

**KRITERIJUMI OCJENJIVANJA, ITALIJANSKI JEZIK – DRUGI STRANI JEZIK, 4.
RAZRED specijalističko odjeljenje matematičke gimnazije**

Klasifikacioni period/ Standard znanja	Minimalni zahtjevi	Osnovni zahtjevi	Napredni zahtjevi
<p>1. Klasifikacioni period <i>Prima di cominciare Andiamo all'opera</i></p>	<p>Učenik/učenica prepoznaće sljedeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tempi passati - Imperativo diretto - Imperativo indiretto - L'imperativo con i pronomi dell'imperativo - Forma negativa dell'imperativo - Aggettivi indefiniti - Pronomi indefiniti <p>Slušanje: učenik/učenica prepoznaće stavove, emocije i okolnosti sporazumijevanja, prepoznaće suštinu složenijeg teksta</p> <p>Govor: učenik/učenica opisuje jednostavne situacije i događaje, snalazi se u govornim situacijama iz svakodnevnog života</p>	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sljedeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tempi passati - Imperativo diretto - Imperativo indiretto - L'imperativo con i pronomi dell'imperativo - Forma negativa dell'imperativo - Aggettivi indefiniti - Pronomi indefiniti <p>Slušanje: učenik/učenica razumije suštinu složenijeg teksta a standardnom jeziku</p> <p>Govor: učenik/učenica u kraćem izlaganju na neku temu nabrala, naglašava važne elemente, daje definicije, rezimira, donosi zaključke, govor o sopstvenom iskustvu i stvarima koje poznaje</p>	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sljedeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tempi passati - Imperativo diretto - Imperativo indiretto - L'imperativo con i pronomi dell'imperativo - Forma negativa dell'imperativo - Aggettivi indefiniti - Pronomi indefiniti <p>Slušanje: učenik/učenica razumije standardni jezik o poznatim temama iz svakodnevnog života, razumije opšti smisao i uočava bitne informacije u audio i video zapisima na standardnom jeziku (snimljene poruke, vijesti, intervjuje)</p> <p>Govor: učenik/učenica vodi jasan i povezan razgovor, razmjenjuje gledišta tokom diskusije o poznatim temama, pravi rezime kraće priče, novinskog članka, izlaganja, intervjuja</p>

	<p>Čitanje: učenik/učenica prepoznaće glavne informacije u složenijim tekstovima o poznatoj temi i zna da ih izdvoji</p> <p>Pisanje: učenik/učenica piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama</p>	<p>Čitanje: učenik/učenica razumije opšti smisao autentičnih tekstova</p> <p>Pisanje: učenik/učenica koristi odgovarajuće jezičke strukture, jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova</p>	<p>Čitanje: učenik/učenica razumije ključne ideje autentičnog teksta, u složenijem tekstu brzo uočava najvažnije informacije, razumije tekstove o savremenim problemima društva u kojima se iznose mišljenja, argumeti, kritike</p> <p>Pisanje: učenik/učenica pravilno strukturira tekst, jasno povezujući ideje i koristeći odgovarajuća jezička sredstva, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (pismo, rezime, članak, izvještaj, priča, sastav) u kome iznosi argumente za i protiv nekog gledišta</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>2. Klasifikacioni period <i>Andiamo a vivere in campagna</i> <i>Tempo libero e tecnologia</i></p>	<p>Učenik/učenica prepoznaće sljedeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Congiuntivo presente - Congiuntivo passato - Congiuntivo imperfetto - Congiuntivo trapassato - Concordanza dei tempi del congiuntivo - Uso del congiuntivo - Periodo ipotetico di 1^o e 2^o tipo - Periodo ipotetico di 3^o tipo 	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sljedeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Congiuntivo presente - Congiuntivo passato - Congiuntivo imperfetto - Congiuntivo trapassato - Concordanza dei tempi del congiuntivo - Uso del congiuntivo - Periodo ipotetico di 1^o e 2^o tipo 	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sljedeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Congiuntivo presente - Congiuntivo passato - Congiuntivo imperfetto - Congiuntivo trapassato - Concordanza dei tempi del congiuntivo - Uso del congiuntivo - Periodo ipotetico di 1^o e 2^o tipo
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> - Usi di ci e ne <p>Slušanje: učenik/učenica prepoznae stavove, emocije i okolnosti sporazumijevanja, prepoznae suštinu složenijeg teksta</p> <p>Govor: učenik/učenica opisuje jednostavne situacije i događaje, snalazi se u govornim situacijama iz svakodnevnog života</p> <p>Čitanje: učenik/učenica prepoznae glavne informacije u složenijim tekstovima o poznatoj temi i zna da ih izdvoji, zaključuje o značenju riječi iz konteksta</p> <p>Pisanje: učenik/učenica piše kratke tekstove koristeći jednostavan vokabular, popunjava formulare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Periodo ipotetico di 3º tipo - Usi di ci e ne <p>Slušanje: učenik/učenica razumije suštinu složenijeg teksta na standardnom jeziku, u kontekstu određuje značenje nepoznatih riječi kada se radi o poznatim sadržajima</p> <p>Govor: učenik/učenica u kraćem izlaganju na neku temu nabraja, naglašava važne elemente, daje definicije, rezimira, donosi zaključke, govor o sopstvenom iskustvu i stvarima koje poznaje</p> <p>Čitanje: učenik/učenica u složenijim tekstovima izdvaja bitne informacije</p> <p>Pisanje: učenik/učenica koristi odgovarajuće jezičke strukture, jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Periodo ipotetico di 3º tipo - Usi di ci e ne <p>Slušanje: učenik/učenica razumije standardni jezik o poznatim temama iz svakodnevnog života, razumije opšti smisao i uočava bitne informacije u audio i video zapisima na standardnom jeziku</p> <p>Govor: učenik/učenica vodi jasan i povezan razgovor, razmjenjuje gledišta tokom diskusije o poznatim temama, pravi rezime kraće priče, u kraćem izlaganju predstavlja neku temu</p> <p>Čitanje: učenik/učenica razumije ključne ideje autentičnog teksta, u složenije tekstu brzo uočava najvažnije informacije, razumije tekstove o savremenim problemima društva u kojima se iznose mišljenja, argumenti, kritike</p> <p>Pisanje: učenik/učenica pravilno strukturira tekst, jasno povezujući ideje i koristeći odgovarajuća jezička sredstva, koristi</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		različitih vrsta tekstova	odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova
--	--	---------------------------	----------------------------------------------------------------

Klasifikacioni period/ Standard znanja	Minimalni zahtjevi	Osnovni zahtjevi	Napredni zahtjevi
<p>3. Klasifikacioni period <i>L'arte è di tutti Paese che vai, problemi che trovi</i></p>	<p>Učenik/učenica prepoznaće sljedeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forma passiva - Forma passiva con dovere, potere e andare - Si passivante - Discorso diretto e indiretto I e II - Periodo ipotetico nel discorso indiretto <p>Slušanje: učenik/učenica prepoznaće stavove, emocije i okolnosti sporazumijevanja, prepoznaće suštinu složenijeg teksta</p> <p>Govor: učenik/učenica opisuje jednostavne situacije i događaje, snalazi se u svakodnevnim govornim situacijama</p>	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sljedeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forma passiva - Forma passiva con dovere, potere e andare - Si passivante nei tempi composti - Discorso diretto e indiretto, gli indicatori di tempo <p>Slušanje: učenik/učenica razumije suštinu složenijeg teksta na standardnom jeziku, u kontekstu određuje značenje nepoznatih riječi</p> <p>Govor: učenik/učenica u kraćem izlaganju na neku temu daje definicije, rezimira, donosi zaključke</p>	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sljedeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forma passiva - Forma passiva con dovere e potere - Forma passiva con andare - Si passivante - Si passivante nei tempi composti - Discorso diretto e indiretto I e II - Periodo ipotetico nel discorso indiretto <p>Slušanje: učenik/učenica razumije standardni jezik o poznatim temama iz svakodnevnog života, razumije opšti smisao i uočava bitne informacije u audio i video zapisima na standardnom jeziku (snimljene poruke, vijesti, intervjuje)</p> <p>Govor: učenik/učenica vodi jasan i povezan dijalog, diskutuje o poznatim temama, usmeno izlaže na određenu temu</p>

	<p>Čitanje: učenik/učenica prepoznaće glavne informacije u složenijim tekstovima o poznatoj temi</p> <p>Pisanje: učenik/učenica piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama</p>	<p>Čitanje: učenik/učenica u složenijim tekstovima izdvaja bitne informacije, razumije opšti smisao autentičnih tekstova</p> <p>Pisanje: učenik/učenica koristi odgovarajuće jezičke strukture, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova</p>	<p>Čitanje: učenik/učenica razumije ključne ideje autentičnog teksta, razumije tekstove o savremenim problemima društva u kojima se iznose mišljenja, argumenti, kritike</p> <p>Pisanje: učenik/učenica pravilno povezuje ideje, koristeći odgovarajuća jezička sredstva i odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (pismo, rezime, članak, izvještaj, priča, sastav)</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>4. Klasifikacioni period</p> <p><i>Paese che vai, problemi che trovi Che bello leggere</i></p>	<p>Učenik/učenica prepoznaće sljedeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le parole alterate - Gerundio semplice e composto - Particípio presente e passato - Infinito presente e passato 	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sljedeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le parole alterate - Gerundio semplice - Gerundio composto - Il gerundio con i pronomi 	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sljedeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le parole alterate - Gerundio semplice - Gerundio composto - Il gerundio con i pronomi - Particípio presente e passato
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Slušanje: učenik/učenica prepoznae stavove, emocije i okolnosti sporazumijevanja</p> <p>Govor: učenik/učenica opisuje jednostavne situacije i događaje, snalazi se u govornim situacijama iz svakodnevnog života</p> <p>Čitanje: učenik/učenica prepoznae glavne informacije u složenijim tekstovima o poznatoj temi i zna da ih izdvoji, zaključuje o značenju riječi iz konteksta</p> <p>Pisanje: učenik/učenica piše kratke tekstove jednostavnim rječnikom, popunjava različite formulare</p>	<p>Slušanje: učenik/učenica razumije suštinu složenijeg teksta na standardnom jeziku, u kontekstu određuje značenje nepoznatih riječi kada se radi o poznatim sadržajima</p> <p>Govor: učenik/učenica u kraćem izlaganju na neku temu naglašava važne elemente, daje definicije, rezimira, donosi zaključke, govori o sopstvenom iskustvu i stvarima koje poznaje</p> <p>Čitanje: učenik/učenica u složenijim tekstovima izdvaja bitne informacije, razumije opšti smisao autentičnih tekstova</p> <p>Pisanje: učenik/učenica koristi odgovarajuće jezičke strukture, jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova</p>	<p>Slušanje: učenik/učenica razumije standardni jezik o poznatim temama iz svakodnevnog života, razumije opšti smisao u audio i video zapisima na standardnom jeziku</p> <p>Govor: učenik/učenica vodi jasan i povezan razgovor, razmjenjuje gledišta tokom diskusije o poznatim temama</p> <p>Čitanje: učenik/učenica razumije ključne ideje autentičnog teksta, u složenijem tekstu brzo uočava najvažnije informacije, razumije tekstove o savremenim problemima društva</p> <p>Pisanje: učenik/učenica pravilno strukturira tekst, jasno povezujući ideje i koristeći odgovarajuća jezička sredstva, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------