

KRITERIJUM OCJENJIVANJA

ITALIJANSKI JEZIK

I, II, III i IV razred filološke gimnazije

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA, ITALIJANSKI JEZIK – DRUGI STRANI JEZIK , 1. RAZRED
specijalističko odjeljenje filološke gimnazije

<i>Klasifikacioni period/ Standard znanja</i>	<i>Minimalni zahtjevi</i>	<i>Osnovni zahtjevi</i>	<i>Napredni zahtjevi</i>
<p><i>1. Klasifikacioni period</i></p> <p><i>A cena fuori</i></p> <p><i>Al cinema</i></p>	<p>Učenik/učenica prepoznaje sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aggettivi e pronomi possessivi - possessivi con i nomi di parentela - aggettivi e verbi (quello, bello, volerci, metterci) - indicativo imperfetto, verbi regolari e irregolari - imperfetto o passato prossimo -trapassato prossimo <p>Slušanje: učenik/učenica</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije suštinu složenijeg teksta sa tematikom iz svakodnevnog života - razumije pojedinosti iz kraćeg izlaganja o poznatim temama na standardnom jeziku - prepoznaje okolnosti sporazumijevanja i raspoloženja govornika <p>Govor: učenik/učenica je sposoban/na da</p> <ul style="list-style-type: none"> - učestvuje u razgovoru - snalazi se u govornim situacijama iz svakodnevnog 	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sljedeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aggettivi e pronomi possessivi - possessivi con i nomi di parentela - aggettivi e verbi (quello, bello, volerci, metterci) - indicativo imperfetto, verbi regolari e irregolari - imperfetto o passato prossimo -trapassato prossimo <p>Slušanje: učenik/učenica</p> <ul style="list-style-type: none"> - izdvaja specifične informacije iz kraćeg teksta o poznatim temama na standardnom jeziku - sluša kraće autentične tekstove (razgovore, intervjuue, opise, priče, pjesme) i reaguje verbalno (pišu bilješke, odgovaraju na pitanja, dopunjavaju tekst ili tabele...) <p>Govor: učenik/učenica zna da</p> <ul style="list-style-type: none"> - razmjenjuje ideje i informacije o bliskim temama, svakodnevnim situacijama - opiše osobe, predmete, mjesta, emocije, jednostavne 	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sljedeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aggettivi e pronomi possessivi - possessivi con i nomi di parentela - aggettivi e verbi (quello, bello, volerci, metterci) - indicativo imperfetto, verbi regolari e irregolari - imperfetto o passato prossimo -trapassato prossimo <p>Slušanje: učenik/učenica je u stanju da:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije suštinu i većinu informacija u različitim vrstama tekstova na standardnom jeziku - razumije složenija uputstva - prepoznava stavove, emocije i okolnosti interakcije - prepriča odslušani tekst koristeći usvojene jezičke strukture <p>Govor : učenik/učenica zna da</p> <ul style="list-style-type: none"> - ostvari komunikaciju pravilnim korišćenjem jezičkih sredstava (leksika, gramatika, registar) - učestvuje u intervjuu,

	<p>života, - pojasni svoj stav i traži pojašnjenje kod eventualnih problema u komunikaciji - izrazi obavezu, dozvolu, upozorenje i zabranu - povezano govori</p> <p>Čitanje: učenik/učenica - razumije glavne informacije u složenijem tekstu o poznatoj temi - razumije pojedinosti, prepoznaje veze među dijelovima teksta - razumije jednostavnija uputstva za upotrebu</p> <p>Pisanje: učenik/učenica je u stanju da: - piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama, primjenjujući usvojena gramatička pravila i vokabular - iznosi mišljenje o bliskim temama na razumljiv način</p>	<p>situacije i događaje kao slijed dešavanja - učtivo izrazi stavove, uvjerenja, slaganje/ neslaganje</p> <p>Čitanje: učenik/učenica - izdvaja bitne informacije u tekstu o poznatoj temi - prepoznaje vantekstualne okolnosti i komentariše ih (govornici, situacija, namjena teksta) - može da pronađe i razumije važne informacije u tekstu</p> <p>Pisanje: učenik/učenica - piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama primjenjujući gramatička pravila i vokabular u novom leksičkom okruženju - vodi prepisku (poruke, pismo) o poznatim temama - opisuje ljude, događaje, mjesta i osjećanja - ispunjava formular</p>	<p>- sastavlja dijaloge - prepričava, opisuje - igra uloge - učestvuje u problemskim zadacima - podnosi izvještaj - učestvuje u diskusiji</p> <p>Čitanje: učenik/učenica - razumije opšti smisao autentičnih tekstova (novinske članke, pisma, kritike, reklame, intervju) - razumije veze između dijelova teksta - zaključuje o značenju nepoznate riječi iz konteksta - razlikuje činjenice i mišljenja</p> <p>Pisanje: učenik/učenica - piše koristeći odgovarajuće jezičke strukture - jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (formalno/neformalno pismo, CV, izvještaj, priču) - radi na projektnim zadacima</p>
<p>2. <i>Klasifikacioni period</i></p>	<p>Učenik/učenica prepoznaje sledeće pojmove: -trappassato prossimo, passato prossimo e imperfetto -pronomi diretti -pronomie partitivo ne</p>	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sljedeće pojmove: -trappassato prossimo, passato prossimo e imperfetto -pronomi diretti -pronomie partitivo ne -pronomi diretti nei</p>	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sljedeće pojmove: -trappassato prossimo, passato prossimo e imperfetto -pronomi diretti -pronomie partitivo ne -pronomi diretti nei</p>

<p>Al cinema</p> <p>Fare la spesa</p> <p>In giro per i negozi</p>	<p>-pronomi diretti nei tempi composti</p> <p>-pronomi diretti con i verbi modali</p> <p>- verbi riflessivi nei tempi composti</p> <p>Slušanje: učenik/učenica</p> <p>- razumije suštinu složenijeg teksta sa tematikom iz svakodnevnog života</p> <p>- razumije pojedinosti iz kraćeg izlaganja o poznatim temama na standardnom jeziku</p> <p>- prepoznaje okolnosti sporazumijevanja i raspoloženja govornika</p> <p>Govor: učenik/učenica je sposoban/na da</p> <p>- učestvuje u razgovoru</p> <p>- snalazi se u govornim situacijama iz svakodnevnog života,</p> <p>- pojasni svoj stav i traži pojašnjenje kod eventualnih problema u komunikaciji</p> <p>- izrazi obavezu, dozvolu, upozorenje i zabranu</p> <p>- povezano govori</p> <p>Čitanje: učenik/učenica</p> <p>- razumije glavne informacije u složenijem tekstu o poznatoj temi</p>	<p>tempi composti</p> <p>-pronomi diretti con i verbi modali</p> <p>- verbi riflessivi nei tempi composti</p> <p>Slušanje: učenik/učenica</p> <p>- izdvaja specifične informacije iz kraćeg teksta o poznatim temama na standardnom jeziku</p> <p>- sluša kraće autentične tekstove (razgovore, intervjuue, opise, priče, pjesme) i reaguje verbalno (pišu bilješke, odgovaraju na pitanja, dopunjavaju tekst ili tabele...)</p> <p>Govor: učenik/učenica zna da</p> <p>- razmjenjuje ideje i informacije o bliskim temama, svakodnevnim situacijama</p> <p>- opiše osobe, predmete, mjesta, emocije, jednostavne situacije i događaje kao slijed dešavanja</p> <p>- učtivo izrazi stavove, uvjerenja,slaganje/ neslaganje</p> <p>Čitanje: učenik/učenica</p> <p>-izdvaja bitne informacije u tekstu o poznatoj temi</p> <p>- prepoznaje vantekstualne okolnosti i komentariše ih (govornici, situacija, namjena teksta)</p> <p>- može da pronade i razumije važne informacije u tekstu</p>	<p>tempi composti</p> <p>-pronomi diretti con i verbi modali</p> <p>- verbi riflessivi nei tempi composti</p> <p>Slušanje: učenik/učenica je u stanju da:</p> <p>- razumije suštinu i većinu informacija u različitim vrstama tekstova na standardnom jeziku</p> <p>- razumije složenija uputstva</p> <p>- prepoznava stavove, emocije i okolnosti interakcije</p> <p>- prepriča odslušani tekst koristeći usvojene jezičke strukture</p> <p>Govor :</p> <p>učenik/učenica zna da</p> <p>-ostvari komunikaciju pravilnim korišćenjem jezičkih sredstava (leksika, gramatika, registar)</p> <p>- učestvuje u intervjuu,</p> <p>- sastavlja dijaloge</p> <p>- prepričava, opisuje</p> <p>- igra uloge</p> <p>- učestvuje u problemskim zadacima</p> <p>- podnosi izvještaj</p> <p>- učestvuje u diskusiji</p> <p>Čitanje: učenik/učenica</p> <p>-razumije opšti smisao autentičnih tekstova (novinske članke, pisma, kritike, reklame,intervju)</p> <p>- razumije veze između dijelova teksta</p> <p>- zaključuje o značenju</p>
--	--	---	--

	<p>- razumije pojedinosti, prepoznaje veze među dijelovima teksta</p> <p>- razumije jednostavnija uputstva za upotrebu</p> <p>Pisanje: učenik/učenica je u stanju da: - piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama, primjenjujući usvojena gramatička pravila i vokabular - iznosi mišljenje o bliskim temama na razumljiv način</p>	<p>Pisanje: učenik/učenica -piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama primjenjujući gramatička pravila i vokabular u novom leksičkom okruženju -vodi prepisku (poruke,pismo) o poznatim temama - opisuje ljude, događaje, mjesta i osjećanja - ispunjava formular</p>	<p>nepoznate riječi iz konteksta - razlikuje činjenice i mišljenja</p> <p>Pisanje: učenik/učenica -piše koristeći odgovarajuće jezičke strukture -jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (formalno/neformalno pismo, CV,izvještaj, priču) - radi na projektnim zadacima</p>
--	--	--	---

Klasifikacioni period/ Standard znanja	Minimalni zahtjevi	Osnovni zahtjevi	Napredni zahtjevi
<p>3. <i>Klasifikacioni period</i></p> <p><i>In giro per i negozi</i></p> <p><i>Che c'è stasera in tivù?</i></p>	<p>Učenik/učenica prepoznaje sledeće pojmove: -verbi riflessivi con i verbi modali - forma impersonale - pronomi indiretti - pronomi indiretti nei tempi composti - pronomi indiretti con i verbi modali -imperativo diretto dei verbi regolari e irregolari, imperativo negativo</p> <p>Slušanje: učenik/učenica - razumije suštinu</p>	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sljedeće pojmove: -verbi riflessivi con i verbi modali - forma impersonale - pronomi indiretti - pronomi indiretti nei tempi composti - pronomi indiretti con i verbi modali -imperativo diretto dei verbi regolari e irregolari, imperativo negativo</p> <p>Slušanje: učenik/učenica</p>	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sljedeće pojmove: -verbi riflessivi con i verbi modali - forma impersonale - pronomi indiretti - pronomi indiretti nei tempi composti - pronomi indiretti con i verbi modali -imperativo diretto dei verbi regolari e irregolari, imperativo negativo</p> <p>Slušanje: učenik/učenica je u</p>

	<p>složenijeg teksta sa tematikom iz svakodnevnog života</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije pojedinosti iz kraćeg izlaganja o poznatim temama na standardnom jeziku - prepoznaje okolnosti sporazumijevanja i raspoloženja govornika <p>Govor: učenik/učenica je sposoban/na da</p> <ul style="list-style-type: none"> - učestvuje u razgovoru - snalazi se u govornim situacijama iz svakodnevnog života, - pojasni svoj stav i traži pojašnjenje kod eventualnih problema u komunikaciji - izrazi obavezu, dozvolu, upozorenje i zabranu - povezano govori <p>Čitanje: učenik/učenica</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije glavne informacije u složenijem tekstu o poznatoj temi - razumije pojedinosti, prepoznaje veze među dijelovima teksta - razumije jednostavnija uputstva za upotrebu <p>Pisanje: učenik/učenica je u stanju da:</p> <ul style="list-style-type: none"> - piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama, primjenjujući usvojena gramatička pravila i vokabular 	<ul style="list-style-type: none"> - izdvaja specifične informacije iz kraćeg teksta o poznatim temama na standardnom jeziku - sluša kraće autentične tekstove (razgovore, intervju, opise, priče, pjesme) i reaguje verbalno (pišu bilješke, odgovaraju na pitanja, dopunjavaju tekst ili tabele...) <p>Govor: učenik/učenica zna da</p> <ul style="list-style-type: none"> - razmjenjuje ideje i informacije o bliskim temama, svakodnevnim situacijama - opiše osobe, predmete, mjesta, emocije, jednostavne situacije i događaje kao slijed dešavanja - učtivo izrazi stavove, uvjerenja, slaganje/ neslaganje <p>Čitanje: učenik/učenica</p> <ul style="list-style-type: none"> - izdvaja bitne informacije u tekstu o poznatoj temi - prepoznaje vantekstualne okolnosti i komentariše ih (govornici, situacija, namjena teksta) - može da pronade i razumije važne informacije u tekstu <p>Pisanje: učenik/učenica</p> <ul style="list-style-type: none"> - piše kratke tekstove jednostavnim 	<p>stanju da:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije suštinu i većinu informacija u različitim vrstama tekstova na standardnom jeziku - razumije složenija uputstva - prepoznava stavove, emocije i okolnosti interakcije - prepriča odslušani tekst koristeći usvojene jezičke strukture <p>Govor :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ostvari komunikaciju pravilnim korišćenjem jezičkih sredstava (leksika, gramatika, registar) - učestvuje u intervjuu, - sastavlja dijaloge - prepričava, opisuje - igra uloge - učestvuje u problemskim zadacima - podnosi izvještaj - učestvuje u diskusiji <p>Čitanje: učenik/učenica</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije opšti smisao autentičnih tekstova (novinske članke, pisma, kritike, reklame, intervju) - razumije veze između dijelova teksta - zaključuje o značenju nepoznate riječi iz konteksta - razlikuje činjenice i mišljenja <p>Pisanje: učenik/učenica</p>
--	---	---	---

	<p>- iznosi mišljenje o bliskim temama na razumljiv način</p>	<p>rečenicama primjenjujući gramatička pravila i vokabular u novom leksičkom okruženju - vodi prepisku (poruke, pismo) o poznatim temama - opisuje ljude, događaje, mjesta i osjećanja - ispunjava formular</p>	<p>- piše koristeći odgovarajuće jezičke strukture - jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (formalno/neformalno pismo, CV, izvještaj, priču) - radi na projektnim zadacima</p>
<p><i>4. Klasifikacioni period</i></p> <p><i>Che c'è stasera in tivù?</i></p> <p><i>Un concerto</i></p>	<p>Učenik/učenica prepoznaje sledeće pojmove: - imperativo con i pronomi atoni - imperativo diretto dei verbi irregolari - condizionale semplice dei verbi regolari e irregolari - usi del condizionale - condizionale composto - condizionale semplice o condizionale composto</p> <p>Slušanje: učenik/učenica - razumije suštinu složenijeg teksta sa tematikom iz svakodnevnog života - razumije pojedinosti iz kraćeg izlaganja o poznatim temama na standardnom jeziku - prepoznaje okolnosti sporazumijevanja i raspoloženja govornika</p> <p>Govor: učenik/učenica je sposoban/na da</p>	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sljedeće pojmove: - imperativo con i pronomi atoni - imperativo diretto dei verbi irregolari - condizionale semplice dei verbi regolari e irregolari - usi del condizionale - condizionale composto - condizionale semplice o condizionale composto</p> <p>Slušanje: učenik/učenica - izdvaja specifične informacije iz kraćeg teksta o poznatim temama na standardnom jeziku - sluša kraće autentične tekstove (razgovore, intervju, opise, priče, pjesme) i reaguje verbalno (pišu bilješke, odgovaraju na pitanja, dopunjavaju tekst ili</p>	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sljedeće pojmove: - imperativo con i pronomi atoni - imperativo diretto dei verbi irregolari - condizionale semplice dei verbi regolari e irregolari - usi del condizionale - condizionale composto - condizionale semplice o condizionale composto</p> <p>Slušanje: učenik/učenica je u stanju da: - razumije suštinu i većinu informacija u različitim vrstama tekstova na standardnom jeziku - razumije složenija uputstva - prepozna stavove, emocije i okolnosti interakcije - prepriča odslušani tekst koristeći usvojene jezičke</p>

	<p>- učestvuje u razgovoru</p> <p>- snalazi se u govornim situacijama iz svakodnevnog života,</p> <p>- pojasni svoj stav i traži pojašnjenje kod eventualnih problema u komunikaciji</p> <p>- izrazi obavezu, dozvolu, upozorenje i zabranu</p> <p>- povezano govori</p> <p>Čitanje: učenik/učenica</p> <p>- razumije glavne informacije u složenijem tekstu o poznatoj temi</p> <p>- razumije pojedinosti, prepoznaje veze među dijelovima teksta</p> <p>- razumije jednostavnija uputstva za upotrebu</p> <p>Pisanje: učenik/učenica je u stanju da:</p> <p>-piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama, primjenjujući usvojena gramatička pravila i vokabular</p> <p>- iznosi mišljenje o bliskim temama na razumljiv način</p>	<p>tabele...)</p> <p>Govor: učenik/učenica zna da</p> <p>- razmjenjuje ideje i informacije o bliskim temama, svakodnevnim situacijama</p> <p>- opiše osobe, predmete, mjesta, emocije, jednostavne situacije i događaje kao slijed dešavanja</p> <p>- učtivo izrazi stavove, uvjerenja,slaganje/ neslaganje</p> <p>Čitanje: učenik/učenica</p> <p>-izdvaja bitne informacije u tekstu o poznatoj temi</p> <p>- prepoznaje vantekstualne okolnosti i komentariše ih (govornici, situacija, namjena teksta)</p> <p>- može da pronade i razumije važne informacije u tekstu</p> <p>Pisanje: učenik/učenica</p> <p>-piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama primjenjujući gramatička pravila i vokabular u novom leksičkom okruženju</p> <p>-vodi prepisku (poruke,pismo) o poznatim temama</p> <p>- opisuje ljude, događaje, mjesta i osjećanja</p> <p>- ispunjava formular</p>	<p>strukture</p> <p>Govor :</p> <p>učenik/učenica zna da</p> <p>-ostvari komunikaciju pravilnim korišćenjem jezičkih sredstava (leksika, gramatika, registar)</p> <p>- učestvuje u intervjuu,</p> <p>- sastavlja dijaloge</p> <p>- prepričava, opisuje</p> <p>- igra uloge</p> <p>- učestvuje u problemskim zadacima</p> <p>- podnosi izvještaj</p> <p>- učestvuje u diskusiji</p> <p>Čitanje: učenik/učenica</p> <p>-razumije opšti smisao autentičnih tekstova (novinske članke, pisma, kritike, reklame,intervju)</p> <p>- razumije veze između dijelova teksta</p> <p>- zaključuje o značenju nepoznate riječi iz konteksta</p> <p>- razlikuje činjenice i mišljenja</p> <p>Pisanje: učenik/učenica</p> <p>-piše koristeći odgovarajuće jezičke strukture</p> <p>-jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (formalno/neformalno pismo, CV,izvještaj, priču)</p> <p>- radi na projektnim zadacima</p>
--	--	---	--

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA ITALIJANSKI JEZIK – DRUGI STRANI JEZIK , 2. RAZRED specijalističko odjeljenje filološke gimnazije

Klasifikacioni period/ Standard znanja	Minimalni zahtjevi	Osnovni zahtjevi	Napredni zahtjevi
<p>1. Klasifikacioni period Prima di ...cominciare Esami... niente stress!</p>	<p>Učenik/učenica prepoznaje sledeće pojmove: -tempi passati (passato prossimo, imperfetto, trapassato prossimo) - aggettivi indefiniti - pronomi diretti e indiretti - i pronomi combinati - i pronomi combinati nei tempi composti - aggettivi, pronomi e avverbi interrogativi</p> <p>Slušanje učenik/učenica prepoznaje osnovno značenje slušanog teksta</p> <p>Govor učenik/učenica postavlja pitanja, traži i daje jednostavne informacije, na jednostavan način uz pomoć može da izrazi mišljenje</p> <p>Čitanje učenik/učenica prepoznaje glavne informacije u nešto</p>	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove: -tempi passati (passato prossimo, imperfetto, trapassato prossimo) - aggettivi indefiniti - pronomi diretti e indiretti - i pronomi combinati - i pronomi combinati nei tempi composti - aggettivi, pronomi e avverbi interrogativi</p> <p>Slušanje učenik/učenica izdvaja određene podatke iz odslušanog teksta</p> <p>Govor učenik/učenica zna da započne, održi razgovor i mijenja temu, ostvari komunikaciju pravilnim korišćenjem jezičkih sredstava uz manje oklijevanje, objasni značenje riječi</p> <p>Čitanje učenik/učenica u nešto složenijim tekstovima izdvaja bitne</p>	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sledeće pojmove: -tempi passati (passato prossimo, imperfetto, trapassato prossimo) - aggettivi indefiniti - pronomi diretti e indiretti - i pronomi combinati - i pronomi combinati nei tempi composti - aggettivi, pronomi e avverbi interrogativi</p> <p>Slušanje učenik/učenica razumije i uočava pojedinosti iz odslušanog teksta</p> <p>Govor učenik/učenica zna da ostvari komunikaciju pravilnim korišćenjem jezičkih sredstava (leksika, gramatika, registar), govori o sopstvenom iskustvu i stavrima koje poznaje, u kraćem izlaganju na određenu temu nabraja , naglašava važne elemente, daje definicije, rezimira, donosi zaključke</p> <p>Čitanje učenik/učenica razumije opšti smisao autentičnih tekstova</p>

	<p>složenijem tekstu o poznatoj temi</p> <p>Pisanje učenik/učenica pise kratke tekstove koristeći jednostavne izraze i rečenice</p>	<p>informacije , u složenijem tekstu o poznatoj temi razumije glavne informacije uz oklijevanje</p> <p>Pisanje učenik/učenica piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama primjenjujući gramatička pravila I vokabular u novom leksičkom okruženju, vodi prepisku (poruke,pismo) o poznatim temama</p>	<p>(novinske članke, pisma, kritike, reklame ,intervju)</p> <p>Pisanje učenik/učenica piše koristeći odgovarajuće jezičke structure, jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (formalno/neformalno pismo, CV,izvještaj, priču)</p>
<p>2. Klasifikacioni period <i>Soldi e lavoro</i></p>	<p>Učenik/učenica prepoznaje sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tempi passati (passato prossimo, imperfetto, trapassato prossimo) - pronomi relativi - stare + gerundio - stare per + infinito - proverbi italiani <p>Slušanje učenik/učenica prepoznaje osnovno značenje slušanog teksta</p> <p>Govor učenik/učenica postavlja pitanja, traži i daje jednostavne informacije, na jednostavan način uz pomoć može da izrazi mišljenje</p>	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tempi passati (passato prossimo, imperfetto, trapassato prossimo) - pronomi relativi - stare + gerundio - stare per + infinito - proverbi italiani <p>Slušanje učenik/učenica izdvaja određene podatke iz odslušanog teksta</p> <p>Govor učenik/učenica zna da započne, održi razgovor i mijenja temu, ostvari komunikaciju pravilnim korišćenjem jezičkih sredstava uz manje oklijevanje, objasni značenje riječi</p>	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tempi passati (passato prossimo, imperfetto, trapassato prossimo) - pronomi relativi - stare + gerundio - stare per + infinito - proverbi italiani <p>Slušanje učenik/učenica razumije i uočava pojedinosti iz odslušanog teksta</p> <p>Govor učenik/učenica zna da ostvari komunikaciju pravilnim korišćenjem jezičkih sredstava (leksika, gramatika, registar), govori o sopstvenom iskustvu i stavrima koje poznaje, u kraćem izlaganju na</p>

	<p>Čitanje učenik/učenica prepoznaje glavne informacije u nešto složenijem tekstu o poznatoj temi</p> <p>Pisanje učenik/učenica piše kratke tekstove koristeći jednostavne izraze i rečenice</p>	<p>Čitanje učenik/učenica u nešto složenijim tekstovima izdvaja bitne informacije , u složenijem tekstu o poznatoj temi razumije glavne informacije uz oklijevanje</p> <p>Pisanje učenik/učenica piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama primjenjujući gramatička pravila i vokabular u novom leksičkom okruženju, vodi prepisku (poruke,pismo) o poznatim temama</p>	<p>određenu temu nabraja , naglašava važne elemente, daje definicije, rezimira, donosi zaključke</p> <p>Čitanje učenik/učenica razumije opšti smisao autentičnih tekstova (novinske članke, pisma, kritike, reklame ,intervju)</p> <p>Pisanje učenik/učenica piše koristeći odgovarajuće jezičke structure, jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (formalno/neformalno pismo, CV,izvještaj, priču)</p>
--	--	--	---

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA ITALIJANSKI JEZIK – DRUGI STRANI JEZIK , 2. RAZRED specijalističko odjeljenje filološke gimnazije

Klasifikacioni period/ Standard znanja	Minimalni zahtjevi	Osnovni zahtjevi	Napredni zahtjevi
<p>3. Klasifikacioni period <i>In viaggio per l'Italia</i> <i>Un po' di storia</i></p>	<p>Učenik/učenica prepoznaje sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la comparazione tra due nomi o pronomi - comparazione tra due aggettivi , verbi o quantità - superlativo relativo - superlativo assoluto - forme particolari di comparazione o superlativo - passato remoto(verbi regolari) - passato remoto(verbi irregolari) <p>Slušanje učenik/učenica prepoznaje osnovno značenje slušanog teksta</p> <p>Govor učenik/učenica postavlja pitanja, traži i daje jednostavne informacije, na jednostavan način uz pomoć može da izrazi mišljenje</p>	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la comparazione tra due nomi o pronomi - comparazione tra due aggettivi , verbi o quantità - superlativo relativo - superlativo assoluto - forme particolari di comparazione o superlativo - passato remoto(verbi regolari) - passato remoto(verbi irregolari) <p>Slušanje učenik/učenica izdvaja određene podatke iz odslušanog teksta</p> <p>Govor učenik/učenica zna da započne, održi razgovor i mijenja temu, ostvari komunikaciju pravilnim korišćenjem jezičkih sredstava uz manje oklijevanje, objasni značenje riječi</p>	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la comparazione tra due nomi o pronomi - comparazione tra due aggettivi , verbi o quantità - superlativo relativo - superlativo assoluto - forme particolari di comparazione o superlativo - passato remoto(verbi regolari) - passato remoto(verbi irregolari) <p>Slušanje učenik/učenica razumije i uočava pojedinosti iz odslušanog teksta</p> <p>Govor učenik/učenica zna da ostvari komunikaciju pravilnim korišćenjem jezičkih sredstava (leksika, gramatika, registar), govori o sopstvenom iskustvu i stavrima koje poznaje, u kraćem izlaganju na određenu temu nabraja , naglašava važne elemente, daje definicije, rezimira, donosi zaključke</p>

	<p>Čitanje učenik/učenica prepoznaje glavne informacije u nešto složenijem tekstu o poznatoj temi</p> <p>Pisanje učenik/učenica pise kratke tekstove koristeći jednostavne izraze i rečenice</p>	<p>Čitanje učenik/učenica u nešto složenijim tekstovima izdvaja bitne informacije , u složenijem tekstu o poznatoj temi razumije glavne informacije uz oklijevanje</p> <p>Pisanje učenik/učenica piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama primjenjujući gramatička pravila i vokabular u novom leksičkom okruženju, vodi prepisku (poruke,pismo) o poznatim temama</p>	<p>Čitanje učenik/učenica razumije opšti smisao autentičnih tekstova (novinske članke, pisma, kritike, reklame ,intervju)</p> <p>Pisanje učenik/učenica piše koristeći odgovarajuće jezičke structure, jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (formalno/neformalno pismo, CV,izvještaj, priču)</p>
<p>4. Klasifikacioni period <i>Un po' di storia</i> <i>Stare bene</i></p>	<p>Učenik/učenica prepoznaje sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tempi passati - avverbi di modo - congiuntivo presente - congiuntivo passato - i verbi e espressioni che reggono il congiuntivo - congiunzioni che reggono il congiuntivo - uso del congiuntivo - concordanza dei tempi del congiuntivo <p>Slušanje učenik/učenica prepoznaje osnovno značenje slušanog teksta</p>	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tempi passati - avverbi di modo - congiuntivo presente - congiuntivo passato - i verbi e espressioni che reggono il congiuntivo - congiunzioni che reggono il congiuntivo - uso del congiuntivo - concordanza dei tempi del congiuntivo <p>Slušanje učenik/učenica izdvaja određene podatke iz odslušanog teksta</p>	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tempi passati - avverbi di modo - congiuntivo presente - congiuntivo passato - i verbi e espressioni che reggono il congiuntivo - congiunzioni che reggono il congiuntivo - uso del congiuntivo - concordanza dei tempi del congiuntivo <p>Slušanje učenik/učenica razumije i uočava pojedinosti iz odslušanog teksta</p>

	<p>Govor učenik/učenica postavlja pitanja, traži i daje jednostavne informacije, na jednostavan način uz pomoć može da izrazi mišljenje</p> <p>Čitanje učenik/učenica prepoznaje glavne informacije u nešto složenijem tekstu o poznatoj temi</p> <p>Pisanje učenik/učenica piše kratke tekstove koristeći jednostavne izraze i rečenice</p>	<p>Govor učenik/učenica zna da započne, održi razgovor i mijenja temu, ostvari komunikaciju pravilnim korišćenjem jezičkih sredstava uz manje oklijevanje, objasni značenje riječi</p> <p>Čitanje učenik/učenica u nešto složenijim tekstovima izdvaja bitne informacije , u složenijem tekstu o poznatoj temi razumije glavne informacije uz oklijevanje</p> <p>Pisanje učenik/učenica piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama primjenjujući gramatička pravila i vokabular u novom leksičkom okruženju, vodi prepisku (poruke,pismo) o poznatim temama</p>	<p>Govor učenik/učenica zna da ostvari komunikaciju pravilnim korišćenjem jezičkih sredstava (leksika, gramatika, registar), govori o sopstvenom iskustvu i stavima koje poznaje, u kraćem izlaganju na određenu temu nabraja , naglašava važne elemente, daje definicije, rezimira, donosi zaključke</p> <p>Čitanje učenik/učenica razumije opšti smisao autentičnih tekstova (novinske članke, pisma, kritike, reklame ,intervju)</p> <p>Pisanje učenik/učenica piše koristeći odgovarajuće jezičke structure, jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (formalno/neformalno pismo, CV,izvještaj, priču)</p>
--	--	---	--

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA ITALIJANSKI JEZIK – DRUGI STRANI JEZIK , 3. RAZRED specijalističko odjeljenje filološke gimnazije

Klasifikacioni period/ Standard znanja	Minimalni zahtjevi	Osnovni zahtjevi	Napredni zahtjevi
<p>1. Klasifikacioni period <i>Prima di cominciare Andiamo all'opera</i></p>	<p>Učenik/učenica prepoznaje sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tempi passati - Imperativo diretto - Imperativo indiretto - L'imperativo con i pronomi - Forma negativa dell'imperativo - Aggettivi indefiniti - Pronomi indefiniti <p>Slušanje učenik/učenica prepoznaje stavove emocije i okolnosti sporazumijevanja, prepoznaje suštinu složenijeg teksta</p> <p>Govor učenik/učenica opisuje jednostavne situacije i događaje, snalazi se u govornim situacijama iz svakodnevnog života</p> <p>Čitanje učenik/učenica prepoznaje glavne informacije u nešto</p>	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tempi passati - Imperativo diretto - Imperativo indiretto - L'imperativo con i pronomi - Forma negativa dell'imperativo - Aggettivi indefiniti - Pronomi indefiniti <p>Slušanje učenik/učenica razumije suštinu složenijeg teksta na standardnom jeziku, u kontekstu određuje značenje nepoznatih riječi kada se radi o poznatim sadržajima</p> <p>Govor učenik/učenica u kraćem izlaganju na neku temu nabraja, naglašava važne elemente, daje definicije, rezimira, donosi zaključke, govori o sopstvenom iskustvu i stvarima koje poznaje uz oklijevanje</p> <p>Čitanje učenik/učenica u složenijim tekstovima izdvaja bitne</p>	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tempi passati - Imperativo diretto - Imperativo indiretto - L'imperativo con i pronomi - Forma negativa dell'imperativo - Aggettivi indefiniti - Pronomi indefiniti <p>Slušanje učenik/učenica razumije standardni jezi o poznatim temama iz svakodnevnog života, razumije opšti smisao i uočava bitne informacije u audio i video zapisima na standardnom jeziku (snimljene poruke, vijesti, intervju)</p> <p>Govor učenik/učenica vodi jasan i povezan razgovor, razmjenjuje gledišta tokom diskusije o poznatim temama, pravi rezime kraće priče, novinskog članka, izlaganja, intervju, diskusije, u kraćem izlaganju predstavlja neku temu</p> <p>Čitanje učenik/učenica razumije ključne ideje autentičnog teksta, u</p>

	<p>složenijim tekstovima o poznatoj temi i zna da ih izdvoji, zaključuje o značenju riječi iz konteksta</p> <p>Pisanje učenik/učenica piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama, popunjava formulare</p>	<p>informacije, razumije opšti smisao autentičnih tekstova</p> <p>Pisanje učenik/učenica koristi odgovarajuće jezičke strukture, jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (formalno/neformalno pismo, CV, izvještaj, priču)</p>	<p>složenijem tekstu brzo uočava najvažnije informacije, razumije tekstove o savremenim problemima društva u kojima se iznose mišljenja, argumenti, kritike, shvata bitne elemente službene prepiske</p> <p>Pisanje učenik/učenica pravilno struktuirao tekst, jasno povezujući ideje i koristeći odgovarajuća jezička sredstva, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (pismo, rezime, članak, izvještaj, priča, sastav u kome iznosi argumente za i protiv nekog gledišta)</p>
<p>2. Klasifikacioni period <i>Andiamo a vivere in campagna Tempo libero e tecnologia</i></p>	<p>Učenik/učenica prepoznaje sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Congiuntivo presente - Congiuntivo passato - Congiuntivo imperfetto - Congiuntivo trapassato - Concordanza dei tempi del congiuntivo - Uso del congiuntivo - Periodo ipotetico di 1° e 2° tipo - Periodo ipotetico di 3° tipo - Usi di ci - Usi di ne 	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Congiuntivo presente - Congiuntivo passato - Congiuntivo imperfetto - Congiuntivo trapassato - Concordanza dei tempi del congiuntivo - Uso del congiuntivo - Periodo ipotetico di 1° e 2° tipo - Periodo ipotetico di 3° tipo - Usi di ci 	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Congiuntivo presente - Congiuntivo passato - Congiuntivo imperfetto - Congiuntivo trapassato - Concordanza dei tempi del congiuntivo - Uso del congiuntivo - Periodo ipotetico di 1° e 2° tipo - Periodo ipotetico di 3° tipo - Usi di ci

	<p>Slušanje učenik/učenica prepoznaje stavove emocije i okolnosti sporazumijevanja, prepoznaje suštinu složenijeg teksta</p> <p>Govor učenik/učenica opisuje jednostavne situacije i događaje, snalazi se u govornim situacijama iz svakodnevnog života</p> <p>Čitanje učenik/učenica prepoznaje glavne informacije u nešto složenijim tekstovima o poznatoj temi i zna da ih izdvoji, zaključuje o značenju riječi iz konteksta</p> <p>Pisanje učenik/učenica piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama, popunjava formulare</p>	<p>- Usi di ne</p> <p>Slušanje učenik/učenica razumije suštinu složenijeg teksta na standardnom jeziku, u kontekstu određuje značenje nepoznatih riječi kada se radi o poznatim sadržajima</p> <p>Govor učenik/učenica u kraćem izlaganju na neku temu nabraja, naglašava važne elemente, daje definicije, rezimira, donosi zaključke, govori o sopstvenom iskustvu i stvarima koje poznaje uz oklijevanje</p> <p>Čitanje učenik/učenica u složenijim tekstovima izdvaja bitne informacije, razumije opšti smisao autentičnih tekstova</p> <p>Pisanje učenik/učenica koristi odgovarajuće jezičke strukture, jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (formalno/neformalno pismo, CV,</p>	<p>- Usi di ne</p> <p>Slušanje učenik/učenica razumije standardni jezi o poznatim temama iz svakodnevnog života, razumije opšti smisao i uočava bitne informacije u audio i video zapisima na standardnom jeziku (snimljene poruke, vijesti, intervju)</p> <p>Govor učenik/učenica vodi jasan i povezan razgovor, razmjenjuje gledišta tokom diskusije o poznatim temama, pravi rezime kraće priče, novinskog članka, izlaganja, intervju, diskusije, u kraćem izlaganju predstavlja neku temu</p> <p>Čitanje učenik/učenica razumije ključne ideje autentičnog teksta, u složenijem tekstu brzo uočava najvažnije informacije, razumije tekstove o savremenim problemima društva u kojima se iznose mišljenja, argumenti, kritike, shvata bitne elemente službene prepiske</p> <p>Pisanje učenik/učenica pravilno struktura tekst, jasno povezujući ideje i koristeći odgovarajuća jezička sredstva, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (pismo,</p>
--	--	---	---

		izvještaj, priču)	rezime, članak, izvještaj, priča, sastav u kome iznosi argumente za i protiv nekog gledišta)
--	--	-------------------	--

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA ITALIJANSKI JEZIK – DRUGI STRANI JEZIK , 3. RAZRED specijalističko odjeljenje filološke gimnazije

Klasifikacioni period/ Standard znanja	Minimalni zahtjevi	Osnovni zahtjevi	Napredni zahtjevi
<p>3. Klasifikacioni period <i>L'arte è di tutti Paese che vai, problemi che trovi</i></p>	<p>Učenik/učenica prepoznaje sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forma passiva - Forma passiva con dovere e potere - Forma passiva con andare - Si passivante - Si passivante nei tempi composti - Discorso diretto e indiretto I - Discorso diretto e indiretto II, gli indicatori di tempo - Periodo ipotetico nel discorso indiretto <p>Slušanje učenik/učenica prepoznaje stavove emocije i okolnosti sporazumijevanja, prepoznaje suštinu složenijeg teksta</p> <p>Govor učenik/učenica opisuje jednostavne situacije i događaje, snalazi se u govornim situacijama iz svakodnevnog života</p>	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forma passiva - Forma passiva con dovere e potere - Forma passiva con andare - Si passivante - Si passivante nei tempi composti - Discorso diretto e indiretto I - Discorso diretto e indiretto II, gli indicatori di tempo - Periodo ipotetico nel discorso indiretto <p>Slušanje učenik/učenica razumije suštinu složenijeg teksta na standardnom jeziku, u kontekstu određuje značenje nepoznatih riječi kada se radi o poznatim sadržajima</p> <p>Govor učenik/učenica u kraćem izlaganju na neku temu nabraja, naglašava važne elemente, daje definicije, rezimira, donosi zaključke, govori o sopstvenom</p>	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forma passiva - Forma passiva con dovere e potere - Forma passiva con andare - Si passivante - Si passivante nei tempi composti - Discorso diretto e indiretto I - Discorso diretto e indiretto II, gli indicatori di tempo - Periodo ipotetico nel discorso indiretto <p>Slušanje učenik/učenica razumije standardni jezi o poznatim temama iz svakodnevnog života, razumije opšti smisao i uočava bitne informacije u audio i video zapisima na standardnom jeziku (snimljene poruke, vijesti, intervju)</p> <p>Govor učenik/učenica vodi jasan i povezan razgovor, razmjenjuje gledišta tokom diskusije o poznatim temama, pravi rezime kraće priče, novinskog članka, izlaganja,</p>

	<p>Čitanje učenik/učenica prepoznaje glavne informacije u nešto složenijim tekstovima o poznatoj temi i zna da ih izdvoji, zaključuje o značenju riječi iz konteksta</p> <p>Pisanje učenik/učenica piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama, popunjava formulare</p>	<p>iskustvu i stvarima koje poznaje uz oklijevanje</p> <p>Čitanje učenik/učenica u složenijim tekstovima izdvaja bitne informacije, razumije opšti smisao autentičnih tekstova</p> <p>Pisanje učenik/učenica koristi odgovarajuće jezičke strukture, jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (formalno/neformalno pismo, CV, izvještaj, priču)</p>	<p>intervjua, diskusije, u kraćem izlaganju predstavlja neku temu</p> <p>Čitanje učenik/učenica razumije ključne ideje autentičnog teksta, u složenijem tekstu brzo uočava najvažnije informacije, razumije tekstove o savremenim problemima društva u kojima se iznose mišljenja, argumenti, kritike, shvata bitne elemente službene prepiske</p> <p>Pisanje učenik/učenica pravilno struktuirao tekst, jasno povezujući ideje i koristeći odgovarajuća jezička sredstva, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (pismo, rezime, članak, izvještaj, priča, sastav u kome iznosi argumente za i protiv nekog gledišta)</p>
<p>4. Klasifikacioni period <i>Paese che vai, problemi che trovi Che bello leggere</i></p>	<p>Učenik/učenica prepoznaje sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le parole alterate - Gerundio semplice - Gerundio composto - Il gerundio con i pronomi - Participio presente - Participio passato - Infinito presente - Infinito passato 	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le parole alterate - Gerundio semplice - Gerundio composto - Il gerundio con i pronomi - Participio presente - Participio passato - Infinito presente 	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le parole alterate - Gerundio semplice - Gerundio composto - Il gerundio con i pronomi - Participio presente - Participio passato - Infinito presente

	<p>Slušanje učenik/učenica prepoznaje stavove emocije i okolnosti sporazumijevanja, prepoznaje suštinu složenijeg teksta</p> <p>Govor učenik/učenica opisuje jednostavne situacije i događaje, snalazi se u govornim situacijama iz svakodnevnog života</p> <p>Čitanje učenik/učenica prepoznaje glavne informacije u nešto složenijim tekstovima o poznatoj temi i zna da ih izdvoji, zaključuje o značenju riječi iz konteksta</p> <p>Pisanje učenik/učenica piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama, popunjava formulare</p>	<p>- Infinito passato</p> <p>Slušanje učenik/učenica razumije suštinu složenijeg teksta na standardnom jeziku, u kontekstu određuje značenje nepoznatih riječi kada se radi o poznatim sadržajima</p> <p>Govor učenik/učenica u kraćem izlaganju na neku temu nabraja, naglašava važne elemente, daje definicije, rezimira, donosi zaključke, govori o sopstvenom iskustvu i stvarima koje poznaje uz oklijevanje</p> <p>Čitanje učenik/učenica u složenijim tekstovima izdvaja bitne informacije, razumije opšti smisao autentičnih tekstova</p> <p>Pisanje učenik/učenica koristi odgovarajuće jezičke strukture, jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (formalno/neformalno pismo, CV, izvještaj, priču)</p>	<p>- Infinito passato</p> <p>Slušanje učenik/učenica razumije standardni jezi o poznatim temama iz svakodnevnog života, razumije opšti smisao i uočava bitne informacije u audio i video zapisima na standardnom jeziku (snimljene poruke, vijesti, intervju)</p> <p>Govor učenik/učenica vodi jasan i povezan razgovor, razmjenjuje gledišta tokom diskusije o poznatim temama, pravi rezime kraće priče, novinskog članka, izlaganja, intervju, diskusije, u kraćem izlaganju predstavlja neku temu</p> <p>Čitanje učenik/učenica razumije ključne ideje autentičnog teksta, u složenijem tekstu brzo uočava najvažnije informacije, razumije tekstove o savremenim problemima društva u kojima se iznose mišljenja, argumenti, kritike, shvata bitne elemente službene prepiske</p> <p>Pisanje učenik/učenica pravilno struktuirao tekst, jasno povezujući ideje i koristeći odgovarajuća jezička sredstva, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (pismo, rezime, članak, izvještaj, priča,</p>
--	--	--	--

			sastav u kome iznosi argumente za i protiv nekog gledišta)
--	--	--	--

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA ITALIJANSKI JEZIK – DRUGI STRANI JEZIK , 4. RAZRED specijalističko odjeljenje filološke gimnazije

<i>Klasifikacioni period/ Standard znanja</i>	<i>Minimalni zahtjevi</i>	<i>Osnovni zahtjevi</i>	<i>Napredni zahtjevi</i>
<p>1. Klasifikacioni period SCUOLA E DINTORNI LA GRAMMATICA VIEN LEGGENDO : IL PASSATEMPO</p>	<p>Učenik/učenica prepoznaje sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I tempi passati dell'indicativo - L'uso dell'ausiliare, - Verbi con doppio ausiliare - Cavarsela , entrarci - I tempi del congiuntivo - I tempi passati - Il lessico: interesse o passatempo speciale - Tempi- indicativo e/o congiuntivo <p>Slušanje učenik/učenica razumije suštinu i pojedine informacije u različitim vrstama jednostavnijih autentičnih iskaza na standardnom jeziku, prepoznaje stavove emocije i okolnosti sporazumijevanja, prepoznaje suštinu složenijeg teksta</p>	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I tempi passati dell'indicativo - L'uso dell'ausiliare, - Verbi con doppio ausiliare - Cavarsela , entrarci - I tempi del congiuntivo - I tempi passati - Il lessico: interesse o passatempo speciale - Tempi- indicativo e/o congiuntivo <p>Slušanje učenik/učenica prepoznaje stavove, emocije i okolnosti interakcije, razumije suštinu složenijeg teksta na standardnom jeziku, u kontekstu određuje značenje nepoznatih riječi kada se radi o poznatim sadržajima</p>	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I tempi passati dell'indicativo - L'uso dell'ausiliare, - Verbi con doppio ausiliare - Cavarsela , entrarci - I tempi del congiuntivo - I tempi passati - Il lessico: interesse o passatempo speciale - Tempi- indicativo e/o congiuntivo <p>Slušanje učenik/učenica prati tok događaja prilikom dužeg izlaganja, prati složeniju raspravu raščlanjujući argumente za i protiv nekog stanovišta, prepoznaje i razlikuju registre jezika, razumije standardni jezik o poznatim temama iz svakodnevnog života, razumije opšti smisao i uočava bitne informacije u audio i video zapisima na standardnom jeziku (snimljene poruke, vijesti, intervju)</p>

	<p>Govor učenik/učenica prihvatljivo izgovora, pravilno naglašava riječi i koristi odgovarajuću intonaciju, traži i daje jednostavne informacije, opisuje jednostavne situacije i događaje, snalazi se u govornim situacijama iz svakodnevnog života</p> <p>Čitanje učenik/učenica prepoznaje različite vrste tekstova, razumije glavne informacije iz teksta na poznatu temu, prepoznaje glavne informacije u nešto složenijim tekstovima o poznatoj temi i zna da ih izdvoji, zaključuje o značenju riječi iz konteksta</p>	<p>Govor učenik/učenica ostvaruje komunikaciju pravilnim korišćenjem jezičkih sredstava uz manje oklijevanje, razmjenjuje, provjerava i potvrđuje informacije o poznatim temama, u kraćem izlaganju na neku temu nabraja, naglašava važne elemente, daje definicije, rezimira, donosi zaključke, govori o sopstvenom iskustvu i stvarima koje poznaje uz oklijevanje</p> <p>Čitanje učenik/učenica brzo pročita složeniji tekst, uočavajući najvažnije dijelove, razumije razne vrste tekstova sa nepoznatim temama, u složenijim tekstovima izdvaja bitne informacije, razumije opšti smisao autentičnih tekstova</p>	<p>Govor učenik/učenica započinje i održava razgovor uz pravilno korišćenje jezičkih sredstava, vodi jasan i povezan razgovor, razmjenjuje gledišta tokom diskusije o poznatim temama, pravi rezime kraće priče, novinskog članka, izlaganja, intervju, diskusije, u kraćem izlaganju predstavlja neku temu, aktivno učestvuje u razgovoru, preuzimajući inicijativu ukoliko dođe do prekida u komunikaciji</p> <p>Čitanje učenik/učenica samostalno čita, prilagođavajući način i brzinu čitanja vrsti i prirodi teksta, određuje opšti smisao i izdvaja bitne informacije u dužem i kompleksnijem autentičnom tekstu (novinski članci, pisma, reportaže, odlomci iz književnih djela), razumije ključne ideje autentičnog teksta, u složenijem tekstu brzo uočava najvažnije informacije, razumije tekstove o savremenim problemima društva u kojima se iznose mišljenja, argumenti, kritike, shvata bitne elemente službene prepiske</p>
--	---	--	---

	<p>Pisanje učenik/učenica piše i primjenjuje gramatička pravila i vokabular u novom kontekstu; piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama jasno povezujući ideje, popunjava formulare</p>	<p>Pisanje učenik/učenica jednostavno piše o svakodnevnim i nešto specifičnijim temama na osnovu sopstvenog iskustva i pritom iskazuje lične poglede i mišljenja, koristi odgovarajuće jezičke strukture, jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (formalno/neformalno pismo, CV, izvještaj, priču)</p>	<p>Pisanje učenik/učenica vrši sintezu informacija i argumenata prikupljenih iz različitih izvora; pravilno struktura tekst, jasno povezujući ideje i koristeći odgovarajuća jezička sredstva, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (pismo, rezime, članak, izvještaj, priča, sastav u kome iznosi argumente za i protiv nekog gledišta)</p>
<p>2. Klasifikacioni period Cibo, che passione Gli italiani e l'ambiente</p>	<p>Učenik/učenica prepoznaje sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli indefiniti - Il congiuntivo con gli indefiniti - Ripresa e ampliamento del passivo : il Si passivante - Il lessico relativo alla cucina - Il congiuntivo nelle frasi principali - Uso del congiuntivo con frase principale negativa - Gerundio passato - Dopo +infinito passato - La posizione dei pronomi con gerundio, participio, infinito e imperativo 	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli indefiniti - Il congiuntivo con gli indefiniti - Ripresa e ampliamento del passivo : il Si passivante - Il lessico relativo alla cucina - Il congiuntivo nelle frasi principali - Uso del congiuntivo con frase principale negativa - Gerundio passato - Dopo +infinito passato - La posizione dei pronomi con gerundio, participio, infinito e imperativo 	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli indefiniti - Il congiuntivo con gli indefiniti - Ripresa e ampliamento del passivo : il Si passivante - Il lessico relativo alla cucina - Il congiuntivo nelle frasi principali - Uso del congiuntivo con frase principale negativa - Gerundio passato - Dopo +infinito passato - La posizione dei pronomi con gerundio, participio, infinito e imperativo

	<p>Slušanje učenik/učenica razumije suštinu i pojedine informacije u različitim vrstama jednostavnijih autentičnih iskaza na standardnom jeziku, prepoznaje stavove emocije i okolnosti sporazumijevanja, prepoznaje suštinu složenijeg teksta</p> <p>Govor učenik/učenica prihvatljivo izgovora, pravilno naglašava riječi i koristi odgovarajuću intonaciju, traži i daje jednostavne informacije, opisuje jednostavne situacije i događaje, snalazi se u govornim situacijama iz svakodnevnog života</p> <p>Čitanje učenik/učenica prepoznaje različite vrste tekstova, razumije glavne informacije iz teksta na</p>	<p>Slušanje učenik/učenica prepoznaje stavove, emocije i okolnosti interakcije, razumije suštinu složenijeg teksta na standardnom jeziku, u kontekstu određuje značenje nepoznatih riječi kada se radi o poznatim sadržajima</p> <p>Govor učenik/učenica ostvaruje komunikaciju pravilnim korišćenjem jezičkih sredstava uz manje oklijevanje, razmjenjuje, provjerava i potvrđuje informacije o poznatim temama, u kraćem izlaganju na neku temu nabraja, naglašava važne elemente, daje definicije, rezimira, donosi zaključke, govori o sopstvenom iskustvu i stvarima koje poznaje uz oklijevanje</p> <p>Čitanje učenik/učenica brzo pročita složeniji tekst, uočavajući najvažnije dijelove,</p>	<p>Slušanje učenik/učenica prati tok događaja prilikom dužeg izlaganja, prati složeniju raspravu raščlanjujući argumente za i protiv nekog stanovišta, prepoznaje i razlikuju registre jezika, razumije standardni jezik o poznatim temama iz svakodnevnog života, razumije opšti smisao i uočava bitne informacije u audio i video zapisima na standardnom jeziku (snimljene poruke, vijesti, intervju)</p> <p>Govor učenik/učenica započinje i održava razgovor uz pravilno korišćenje jezičkih sredstava, vodi jasan i povezan razgovor, razmjenjuje gledišta tokom diskusije o poznatim temama, pravi rezime kraće priče, novinskog članka, izlaganja, intervju, diskusije, u kraćem izlaganju predstavlja neku temu, aktivno učestvuje u razgovoru, preuzimajući inicijativu ukoliko dođe do prekida u komunikaciji</p> <p>Čitanje učenik/učenica samostalno čita, prilagođavajući način i brzinu čitanja vrsti i prirodi teksta,</p>
--	---	---	---

	<p>poznatu temu, prepoznaje glavne informacije u nešto složenijim tekstovima o poznatoj temi i zna da ih izdvoji, zaključuje o značenju riječi iz konteksta</p> <p>Pisanje učenik/učenica piše i primjenjuje gramatička pravila i vokabular u novom kontekstu; piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama jasno povezujući ideje, popunjava formulare</p>	<p>razumije razne vrste tekstova sa nepoznatim temama, u složenijim tekstovima izdvaja bitne informacije, razumije opšti smisao autentičnih tekstova</p> <p>Pisanje učenik/učenica jednostavno piše o svakodnevnim i nešto specifičnijim temama na osnovu sopstvenog iskustva i pritom iskazuje lične poglede i mišljenja, koristi odgovarajuće jezičke strukture, jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (formalno/neformalno pismo, CV, izvještaj, priču)</p>	<p>određuje opšti smisao i izdvaja bitne informacije u dužem i kompleksnijem autentičnom tekstu (novinski članci, pisma, reportaže, odlomci iz književnih djela), razumije ključne ideje autentičnog teksta, u složenijem tekstu brzo uočava najvažnije informacije, razumije tekstove o savremenim problemima društva u kojima se iznose mišljenja, argumenti, kritike, shvata bitne elemente službene prepiske</p> <p>Pisanje učenik/učenica vrši sintezu informacija i argumenata prikupljenih iz različitih izvora; pravilno strukturira tekst, jasno povezujući ideje i koristeći odgovarajuća jezička sredstva, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (pismo, rezime, članak, izvještaj, priča, sastav u kome iznosi argumente za i protiv nekog gledišta)</p>
--	---	---	---

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA ITALIJANSKI JEZIK – DRUGI STRANI JEZIK , 4. RAZRED specijalističko odjeljenje filološke gimnazije

<i>Klasifikacioni period/ Standard znanja</i>	<i>Minimalni zahtjevi</i>	<i>Osnovni zahtjevi</i>	<i>Napredni zahtjevi</i>
<p>3. Klasifikacioni period E tu, come fai a saperlo? - Il mondo del lavoro CHE EMOZIONE</p>	<p>Učenik/učenica prepoznaje sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verbi con preposizioni - Gli avverbi di tempo - Il discorso indiretto: ripresa e ampliamento - Le frasi interrogative indirette - Uso del congiuntivo nelle frasi relative e con il superlativo relativo - Il gerundio con funzione causale e ipotetica - La concordanza dei tempi - Nomi delle professioni al maschile e al femminile - Modi diversi di esprimere Se nel periodo ipotetico - Ripresa e ampliamento del periodo ipotetico - Aggettivi derivati da sostantivi - La formazione del contrario di sostantivi e aggettivi - Lessico relativo al mondo del lavoro - Lessico relativo alle emozioni 	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verbi con preposizioni - Gli avverbi di tempo - Il discorso indiretto: ripresa e ampliamento - Le frasi interrogative indirette - Uso del congiuntivo nelle frasi relative e con il superlativo relativo - Il gerundio con funzione causale e ipotetica - La concordanza dei tempi - Nomi delle professioni al maschile e al femminile - Modi diversi di esprimere Se nel periodo ipotetico - Ripresa e ampliamento del periodo ipotetico - Aggettivi derivati da sostantivi - La formazione del contrario di sostantivi e aggettivi - Lessico relativo al mondo del lavoro - Lessico relativo alle 	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verbi con preposizioni - Gli avverbi di tempo - Il discorso indiretto: ripresa e ampliamento - Le frasi interrogative indirette - Uso del congiuntivo nelle frasi relative e con il superlativo relativo - Il gerundio con funzione causale e ipotetica - La concordanza dei tempi - Nomi delle professioni al maschile e al femminile - Modi diversi di esprimere Se nel periodo ipotetico - Ripresa e ampliamento del periodo ipotetico - Aggettivi derivati da sostantivi - La formazione del contrario di sostantivi e aggettivi - Lessico relativo al mondo del lavoro - Lessico relativo alle

	<p>Slušanje učenik/učenica razumije suštinu i pojedine informacije u različitim vrstama jednostavnijih autentičnih iskaza na standardnom jeziku, prepoznaje stavove emocije i okolnosti sporazumijevanja, prepoznaje suštinu složenijeg teksta</p> <p>Govor učenik/učenica prihvatljivo izgovora, pravilno naglašava riječi i koristi odgovarajuću intonaciju, traži i daje jednostavne informacije, opisuje jednostavne situacije i događaje, snalazi se u govornim situacijama iz svakodnevnog života</p> <p>Čitanje učenik/učenica prepoznaje različite vrste tekstova, razumije</p>	<p>emozioni</p> <p>Slušanje učenik/učenica prepoznaje stavove, emocije i okolnosti interakcije, razumije suštinu složenijeg teksta na standardnom jeziku, u kontekstu određuje značenje nepoznatih riječi kada se radi o poznatim sadržajima</p> <p>Govor učenik/učenica ostvaruje komunikaciju pravilnim korišćenjem jezičkih sredstava uz manje oklijevanje, razmjenjuje, provjerava i potvrđuje informacije o poznatim temama, u kraćem izlaganju na neku temu nabraja, naglašava važne elemente, daje definicije, rezimira, donosi zaključke, govori o sopstvenom iskustvu i stvarima koje poznaje uz oklijevanje</p> <p>Čitanje učenik/učenica brzo pročita složeniji tekst,</p>	<p>emozioni</p> <p>Slušanje učenik/učenica prati tok događaja prilikom dužeg izlaganja, prati složeniju raspravu raščlanjujući argumente za i protiv nekog stanovišta, prepoznaje i razlikuju registre jezika, razumije standardni jezik o poznatim temama iz svakodnevnog života, razumije opšti smisao i uočava bitne informacije u audio i video zapisima na standardnom jeziku (snimljene poruke, vijesti, intervju)</p> <p>Govor učenik/učenica započinje i održava razgovor uz pravilno korišćenje jezičkih sredstava, vodi jasan i povezan razgovor, razmjenjuje gledišta tokom diskusije o poznatim temama, pravi rezime kraće priče, novinskog članka, izlaganja, intervju, diskusije, u kraćem izlaganju predstavlja neku temu, aktivno učestvuje u razgovoru, preuzimajući inicijativu ukoliko dođe do prekida u komunikaciji</p> <p>Čitanje učenik/učenica samostalno čita, prilagođavajući način i brzinu</p>
--	---	---	---

	<p>glavne informacije iz teksta na poznatu temu, prepoznaje glavne informacije u nešto složenijim tekstovima o poznatoj temi i zna da ih izdvoji, zaključuje o značenju riječi iz konteksta</p> <p>Pisanje učenik/učenica piše i primjenjuje gramatička pravila i vokabular u novom kontekstu; piše kratke tekstove jednostavnim rečenicama jasno povezujući ideje, popunjava formulare</p>	<p>uočavajući najvažnije dijelove, razumije razne vrste tekstova sa nepoznatim temama, u složenijim tekstovima izdvaja bitne informacije, razumije opšti smisao autentičnih tekstova</p> <p>Pisanje učenik/učenica jednostavno piše o svakodnevnim i nešto specifičnijim temama na osnovu sopstvenog iskustva i pritom iskazuje lične poglede i mišljenja, koristi odgovarajuće jezičke strukture, jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (formalno/neformalno pismo, CV, izvještaj, priču)</p>	<p>čitanja vrsti i prirodi teksta, određuje opšti smisao i izdvaja bitne informacije u dužem i kompleksnijem autentičnom tekstu (novinski članci, pisma, reportaže, odlomci iz književnih djela), razumije ključne ideje autentičnog teksta, u složenijem tekstu brzo uočava najvažnije informacije, razumije tekstove o savremenim problemima društva u kojima se iznose mišljenja, argumenti, kritike, shvata bitne elemente službene prepiske</p> <p>Pisanje učenik/učenica vrši sintezu informacija i argumenata prikupljenih iz različitih izvora; pravilno strukturira tekst, jasno povezujući ideje i koristeći odgovarajuća jezička sredstva, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (pismo, rezime, članak, izvještaj, priča, sastav u kome iznosi argumente za i protiv nekog gledišta)</p>

<p>4. Klasifikacioni period</p> <p>In giro per musei Curiosità d'Italia</p>	<p>Učenik/učenica prepoznaje sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La concordanza dei tempi al congiuntivo: ripresa e approfondimento - Ripresa e ampliamento delle preposizioni - Il gerundio presente e passato: ripresa e approfondimento - Il gerundio concessivo - Parole con due plurali - Alcune espressioni con verbi pronominali - Gli omonimi <p>Slušanje učenik/učenica razumije suštinu i pojedine informacije u različitim vrstama jednostavnijih autentičnih iskaza na standardnom jeziku, prepoznaje stavove emocije i okolnosti sporazumijevanja, prepoznaje suštinu složenijeg teksta</p> <p>Govor učenik/učenica prihvatljivo izgovora, pravilno naglašava riječi i koristi odgovarajuću intonaciju,</p>	<p>Učenik/učenica primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La concordanza dei tempi al congiuntivo: ripresa e approfondimento - Ripresa e ampliamento delle preposizioni - Il gerundio presente e passato: ripresa e approfondimento - Il gerundio concessivo - Parole con due plurali - Alcune espressioni con verbi pronominali - Gli omonimi <p>Slušanje učenik/učenica prepoznaje stavove, emocije i okolnosti interakcije, razumije suštinu složenijeg teksta na standardnom jeziku, u kontekstu određuje značenje nepoznatih riječi kada se radi o poznatim sadržajima</p> <p>Govor učenik/učenica ostvaruje komunikaciju pravilnim korišćenjem jezičkih sredstava uz</p>	<p>Učenik/učenica samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio/la sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La concordanza dei tempi al congiuntivo: ripresa e approfondimento - Ripresa e ampliamento delle preposizioni - Il gerundio presente e passato: ripresa e approfondimento - Il gerundio concessivo - Parole con due plurali - Alcune espressioni con verbi pronominali - Gli omonimi <p>Slušanje učenik/učenica prati tok događaja prilikom dužeg izlaganja, prati složeniju raspravu raščlanjujući argumente za i protiv nekog stanovišta, prepoznaje i razlikuju registre jezika, razumije standardni jezik o poznatim temama iz svakodnevnog života, razumije opšti smisao i uočava bitne informacije u audio i video zapisima na standardnom jeziku (snimljene poruke, vijesti, intervju)</p> <p>Govor učenik/učenica započinje i održava razgovor uz pravilno korišćenje jezičkih</p>
--	---	--	--

	<p>traži i daje jednostavne informacije, opisuje jednostavne situacije i događaje, snalazi se u govornim situacijama iz svakodnevnog života</p> <p>Čitanje učenik/učenica prepoznaje različite vrste tekstova, razumije glavne informacije iz teksta na poznatu temu, prepoznaje glavne informacije u nešto složenijim tekstovima o poznatoj temi i zna da ih izdvoji, zaključuje o značenju riječi iz konteksta</p> <p>Pisanje učenik/učenica piše i primjenjuje gramatička pravila i vokabular u novom kontekstu; piše kratke tekstove jednostavnim</p>	<p>manje oklijevanje, razmjenjuje, provjerava i potvrđuje informacije o poznatim temama, u kraćem izlaganju na neku temu nabraja, naglašava važne elemente, daje definicije, rezimira, donosi zaključke, govori o sopstvenom iskustvu i stvarima koje poznaje uz oklijevanje</p> <p>Čitanje učenik/učenica brzo pročita složeniji tekst, uočavajući najvažnije dijelove, razumije razne vrste tekstova sa nepoznatim temama, u složenijim tekstovima izdvaja bitne informacije, razumije opšti smisao autentičnih tekstova</p> <p>Pisanje učenik/učenica jednostavno piše o svakodnevnim i nešto specifičnijim temama na osnovu sopstvenog iskustva i</p>	<p>sredstava, vodi jasan i povezan razgovor, razmjenjuje gledišta tokom diskusije o poznatim temama, pravi rezime kraće priče, novinskog članka, izlaganja, intervjua, diskusije, u kraćem izlaganju predstavlja neku temu, aktivno učestvuje u razgovoru, preuzimajući inicijativu ukoliko dođe do prekida u komunikaciji</p> <p>Čitanje učenik/učenica samostalno čita, prilagođavajući način i brzinu čitanja vrsti i prirodi teksta, određuje opšti smisao i izdvaja bitne informacije u dužem i kompleksnijem autentičnom tekstu (novinski članci, pisma, reportaže, odlomci iz književnih djela), razumije ključne ideje autentičnog teksta, u složenijem tekstu brzo uočava najvažnije informacije, razumije tekstove o savremenim problemima društva u kojima se iznose mišljenja, argumenti, kritike, shvata bitne elemente službene prepiske</p> <p>Pisanje učenik/učenica vrši sintezu informacija i argumenata prikupljenih iz različitih izvora; pravilno struktuirira tekst, jasno</p>
--	---	---	--

	rečenicama jasno povezujući ideje, popunjava formulare	pritom iskazuje lične poglede i mišljenja, koristi odgovarajuće jezičke strukture, jasno povezujući ideje, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (formalno/neformalno pismo, CV, izvještaj, priču)	povezujući ideje i koristeći odgovarajuća jezička sredstva, koristi odgovarajući jezički izraz u pisanju različitih vrsta tekstova (pismo, rezime, članak, izvještaj, priča, sastav u kome iznosi argumente za i protiv nekog gledišta)
--	--	---	---