

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA ITALIJANSKI JEZIK – DRUGI STRANI JEZIK , 1. RAZRED

<i>Klasifikacioni period</i>	<i>Minimalni zahtjevi</i>	<i>Osnovni zahtjevi</i>	<i>Napredni zahtjevi</i>
1. Klasifikacioni period	<p>Učenik/učenica će moći da prepoznaje sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>ortografska pravila</i> • <i>nepravilnosti imenica u rodu i broju</i> • <i>zamjenice lične</i> • <i>povratne/upitne/prisvojne</i> • <i>opisni pridjevi i pojam komparacije</i> • <i>brojevi osnovni i redni do 1000;1000-1000000</i> • <i>indikativ prezenta pravilnih i nepravilnih glagola</i> • <i>upotreba c'è / ci sono</i> • <i>modalni glagoli</i> • <i>predlozi prosti i složeni</i> • <i>priloške odedbe za mjesto</i> • <i>rječica Ci di luogo</i> <p>leksika</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p>	<p>Učenik/učenica će moći da primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>ortografska pravila</i> • <i>nepravilnosti imenica u rodu i broju</i> • <i>zamjenice lične</i> • <i>povratne/upitne/pri-svojne</i> • <i>opisni pridjevi i pojam komparacije</i> • <i>brojevi osnovni i redni do 1000;1000-1000000</i> • <i>indikativ prezenta pravilnih i nepravilnih glagola</i> • <i>upotreba c'è / ci sono</i> • <i>modalni glagoli</i> • <i>predlozi prosti i složeni</i> • <i>priloške odedbe za mjesto</i> • <i>rječica Ci di luogo</i> <p>leksika</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p>	<p>Učenik/učenica će moći da samostalno zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>ortografska pravila</i> • <i>nepravilnosti imenica u rodu i broju</i> • <i>zamjenice lične</i> • <i>povratne/upitne/prisvojne</i> • <i>opisni pridjevi i pojam komparacije</i> • <i>brojevi osnovni i redni do 1000;1000-1000000</i> • <i>indikativ prezenta pravilnih i nepravilnih glagola</i> • <i>upotreba c'è / ci sono</i> • <i>modalni glagoli</i> • <i>predlozi prosti i složeni</i> • <i>priloške odedbe za mjesto</i> • <i>rječica Ci di luogo</i> <p>leksika</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p>

	<p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak tekst na poznate teme iz svakodnevnog života Učenik uz pomoć uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme. Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan. Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije jednostavniji tekst na poznate teme iz svakodnevnog života.</p>	<p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak tekst na poznate teme iz svakodnevnog života Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu. Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor. Prati jednostavna uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu;povezuje riječi i definicije;prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije jednostavniji tekst na poznate teme iz svakodnevnog života.</p>	<p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak tekst na poznate teme iz svakodnevnog života Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme. Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik . U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prisutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato. Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije jednostavniji tekst na poznate teme iz svakodnevnog života.</p>
--	---	--	--

	<p>Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da kratko odgovori na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika. Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da povezano govori na poznate teme, vodeći računa o intonaciji i izgovoru i da učestvuje u vođenom razgovoru.</p> <p>Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p>	<p>Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da povezano govori na poznate teme, vodeći računa o intonaciji i izgovoru i da učestvuje u vođenom razgovoru.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p>	<p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije, dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da povezano govori na poznate teme, vodeći računa o intonaciji i izgovoru i da učestvuje u vođenom razgovoru.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p>
--	--	---	---

	<p>PISANJE Na kraju učenja učenik će moći da se kratko izrazi u pisanoj formi na poznatu temu vodeći računa o pravopisnim i gramatičkim pravilima.</p> <p>Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči – na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika. 	<p>PISANJE Na kraju učenja učenik će moći da se kratko izrazi u pisanoj formi na poznatu temu vodeći računa o pravopisnim i gramatičkim pravilima.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture . – učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. – pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava. 	<p>PISANJE Na kraju učenja učenik će moći da se kratko izrazi u pisanoj formi na poznatu temu vodeći računa o pravopisnim i gramatičkim pravilima.</p> <p>Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu. Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija – pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.
--	--	--	---

<i>Klasifikacioni period</i>	<i>Minimalni zahtjevi</i>	<i>Osnovni zahtjevi</i>	<i>Napredni zahtjevi</i>
2. Klasifikacioni period	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zamjenice prisvojne/neodređene • prisvojni , pokazni pridjevi i slaganje u rodu i broju sa imenicama • predlozi prosti i složeni • prošlo svršeno vrijeme pravilnih i nepravilnih glagola(<i>passato prossimo</i>) • povratni glagoli u složenim vremenima • asertivna upotreba volere i preferire • glagol piacere <p>leksika</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak tekst na poznate teme iz svakodnevnog života</p>	<p>Učenik/učenica će moći da primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zamjenice prisvojne/neodređene • prisvojni , pokazni pridjevi i slaganje u rodu i broju sa imenicama • predlozi prosti i složeni • prošlo svršeno vrijeme pravilnih i nepravilnih glagola(<i>passato prossimo</i>) • povratni glagoli u složenim vremenima • asertivna upotreba volere i preferire • glagol piacere <p>leksika</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak tekst na poznate teme iz svakodnevnog života</p>	<p>Učenik/učenica će moći da samostalno zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zamjenice prisvojne/neodređene • prisvojni , pokazni pridjevi i slaganje u rodu i broju sa imenicama • predlozi prosti i složeni • prošlo svršeno vrijeme pravilnih i nepravilnih glagola(<i>passato prossimo</i>) • povratni glagoli u složenim vremenima • asertivna upotreba volere i preferire • glagol piacere <p>leksika</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak tekst na poznate teme iz svakodnevnog života</p>

	<p>Učenik uz pomoć uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme. Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan. Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije jednostavniji tekst na poznate teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da kratko odgovora na postavljena</p>	<p>Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu. Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor. Prati jednostavna uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu;povezuje riječi i definicije;prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije jednostavniji tekst na poznate teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja i</p>	<p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme. Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik . U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prsutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato. Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije jednostavniji tekst na poznate teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme . Nakon pročitanoj teksta može da opširnije odgovara na postavljena</p>
--	--	---	---

	<p>pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika. Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da povezano govori na poznate teme, vodeći računa o intonaciji i izgovoru i da učestvuje u vođenom razgovoru.</p> <p>Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p>	<p>odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da povezano govori na poznate teme, vodeći računa o intonaciji i izgovoru i da učestvuje u vođenom razgovoru.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p>	<p>pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije, dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da povezano govori na poznate teme, vodeći računa o intonaciji i izgovoru i da učestvuje u vođenom razgovoru.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p>
--	---	--	--

	<p>PISANJE Na kraju učenja učenik će moći da se kratko izrazi u pisanoj formi na poznatu temu vodeći računa o pravopisnim i gramatičkim pravilima. Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči – na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika. 	<p>PISANJE Na kraju učenja učenik će moći da se kratko izrazi u pisanoj formi na poznatu temu vodeći računa o pravopisnim i gramatičkim pravilima. Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture . – učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. – pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava. 	<p>PISANJE Na kraju učenja učenik će moći da se kratko izrazi u pisanoj formi na poznatu temu vodeći računa o pravopisnim i gramatičkim pravilima. Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu. Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija – pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.
--	--	--	---

<i>Klasifikacioni period</i>	<i>Minimalni zahtjevi</i>	<i>Osnovni zahtjevi</i>	<i>Napredni zahtjevi</i>
3. Klasifikacioni period	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Futur prosti</i> - <i>Futur složeni</i> - <i>Hipotetička recenica realna</i> - <i>Lessico</i> - <i>Volerci/metterci</i> - <i>Prisvojne zamjenice , pokazne zamjenice</i> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak tekst na poznate teme iz svakodnevnog života</p> <p>Učenik uz pomoć uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme. Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan.</p>	<p>Učenik/učenica će moći da primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Futur prosti</i> - <i>Futur složeni</i> - <i>Hipotetička recenica realna</i> - <i>Lessico</i> - <i>Volerci/metterci</i> - <i>Prisvojne zamjenice , pokazne zamjenice</i> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak tekst na poznate teme iz svakodnevnog života</p> <p>Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu. Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor. Prati jednostavna uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja,</p>	<p>Učenik/učenica će moći da samostalno zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Futur prosti</i> - <i>Futur složeni</i> - <i>Hipotetička recenica realna</i> - <i>Lessico</i> - <i>Volerci/metterci</i> - <i>Prisvojne zamjenice , pokazne zamjenice</i> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak tekst na poznate teme iz svakodnevnog života</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme. Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik . U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika.</p>

	<p>Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije jednostavniji tekst na poznate teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da kratko odgovora na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika. Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p>	<p>odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu;povezuje riječi i definicije;prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije jednostavniji tekst na poznate teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p>	<p>Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prisutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato. Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije jednostavniji tekst na poznate teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme . Nakon pročitanoj teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije, dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p>
--	--	--	---

	<p>GOVOR Na kraju učenja učenik će moći da povezano govori na poznate teme, vodeći računa o intonaciji i izgovoru i da učestvuje u vođenom razgovoru. Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p> <p>PISANJE Na kraju učenja učenik će moći da se kratko izrazi u pisanoj formi na poznatu temu vodeći računa o pravopisnim i gramatičkim pravilima. Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p>	<p>GOVOR Na kraju učenja učenik će moći da povezano govori na poznate teme, vodeći računa o intonaciji i izgovoru i da učestvuje u vođenom razgovoru. Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE Na kraju učenja učenik će moći da se kratko izrazi u pisanoj formi na poznatu temu vodeći računa o pravopisnim i gramatičkim pravilima. Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p>	<p>GOVOR Na kraju učenja učenik će moći da povezano govori na poznate teme, vodeći računa o intonaciji i izgovoru i da učestvuje u vođenom razgovoru. Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE Na kraju učenja učenik će moći da se kratko izrazi u pisanoj formi na poznatu temu vodeći računa o pravopisnim i gramatičkim pravilima. Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu. Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p>
--	--	--	---

	<p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči – na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika. 	<p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture . – učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. – pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava. 	<p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija – pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.
--	---	---	---

Klasifikacioni period	Minimalni zahtjevi	Osnovni zahtjevi	Napredni zahtjevi
4. Klasifikacioni period	<p>Učenik/učenica će moći da prepoznaje sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Imperfekat indikativa pravilnih i nepravilnih glagola; upotreba</i> - <i>Nenaglasene zamjenice u funkciji direktnog objekta u prostim vremenima</i> <p><i>Lessico</i> <i>Nenaglasene zamjenice u funkciji indirektnog objekta u prostim vremenima</i></p>	<p>Učenik/učenica će moći da primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Imperfekat indikativa pravilnih i nepravilnih glagola; upotreba</i> - <i>Nenaglasene zamjenice u funkciji direktnog objekta u prostim vremenima</i> <p><i>Lessico</i> <i>Nenaglasene zamjenice u funkciji indirektnog objekta u prostim vremenima</i></p>	<p>Učenik/učenica će moći da samostalno zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Imperfekat indikativa pravilnih i nepravilnih glagola; upotreba</i> - <i>Nenaglasene zamjenice u funkciji direktnog objekta u prostim vremenima</i> <p><i>Lessico</i> <i>Nenaglasene zamjenice u funkciji indirektnog objekta u prostim vremenima</i></p>

	<p><i>Partičela Ne Lessico</i></p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak tekst na poznate teme iz svakodnevnog života</p> <p>Učenik uz pomoć uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme. Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan. Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p>	<p><i>Partičela Ne Lessico</i></p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak tekst na poznate teme iz svakodnevnog života</p> <p>Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu. Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor. Prati jednostavna uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu;povezuje riječi i definicije;prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p>	<p><i>Partičela Ne Lessico</i></p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak tekst na poznate teme iz svakodnevnog života</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme. Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik . U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prsutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato. Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p>
--	---	--	---

	<p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije jednostavniji tekst na poznate teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da kratko odgovori na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika. Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da povezano govori na poznate teme, vodeći računa o intonaciji i izgovoru i da učestvuje u vođenom razgovoru.</p> <p>Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži</p>	<p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije jednostavniji tekst na poznate teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da povezano govori na poznate teme, vodeći računa o intonaciji i izgovoru i da učestvuje u vođenom razgovoru.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme.</p>	<p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije jednostavniji tekst na poznate teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije, dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da povezano govori na poznate teme, vodeći računa o intonaciji i izgovoru i da učestvuje u vođenom razgovoru.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme.</p>
--	--	--	--

	<p>mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p> <p>PISANJE Na kraju učenja učenik će moći da se kratko izrazi u pisanoj formi na poznatu temu vodeći računa o pravopisnim i gramatičkim pravilima. Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči – na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči – učenik primjenjuje prikladne obrasce 	<p>Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE Na kraju učenja učenik će moći da se kratko izrazi u pisanoj formi na poznatu temu vodeći računa o pravopisnim i gramatičkim pravilima. Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture . – učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. 	<p>Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE Na kraju učenja učenik će moći da se kratko izrazi u pisanoj formi na poznatu temu vodeći računa o pravopisnim i gramatičkim pravilima. Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu. Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture – učenik primjenjuje prikladne obrasce
--	--	--	---

	ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika.	– pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.	ponašanja u većini situacija – pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.
--	--	--	---

UČENJE I ODNOS UČENIKA PREMA NASTAVI	<ul style="list-style-type: none"> – rijetko se uključuje u rad i rijetko doprinosi izradi zajedničkog zadatka – potrebno ga je podsticati da se uključi u rad grupe – rijetko ili uopšte ne postavlja pitanja – veoma rijetko koristi osnovne strategije učenja – ima poteškoće da samostalno planira i organizuje svoje učenje – rijetko ili uopšte ne sluša aktivno - nije zainteresovan da podrži članove tima 	<ul style="list-style-type: none"> – uglavnom se uključuje u rad i pokazuje želju da doprinese izradi zajedničkog zadatka – povremeno postavlja pitanja i povremeno daje predloge na času – često koristi osnovne strategije učenja – potrebna mu je povremena podrška u planiranju i organizovanju učenja – povremeno ne sluša aktivno. – povremeno podržava i uključuje se u rad tima 	<ul style="list-style-type: none"> – konstantno je aktivan i uključen u rad - doprinosi izradi zadatka – pokazuje ozbiljno interesovanje za sve aktivnosti – redovno koristi osnovne i složenije strategije učenja – samostalno planira i organizuje svoje učenje, radi domaće i druge zadatke u predviđenom roku – pažljivo sluša i prati i daje konstruktivne predloge – pruža podršku ostalim članovima tima i traži pomoć kada je neophodna
---	---	---	---

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA ITALIJANSKI JEZIK – DRUGI STRANI JEZIK , 2. RAZRED

<i>Klasifikacioni period</i>	<i>Minimalni zahtjevi</i>	<i>Osnovni zahtjevi</i>	<i>Napredni zahtjevi</i>
<p>1. Klasifikacioni period A cena fuori Al cinema</p>	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna sledeće pojmove:</p> <p>Prisvojni pridjevi, obnavljanje Leksika: cucina, piatti italiani, utensili da cucina, ricetta Kultura i civilizacija: cucina italiana Imperfetto, ripasso Odnos prošlih vremena u rečenici (<i>passato prossimo / imperfetto</i>) i modalni glagoli Davno prošlo vrijeme (<i>trapassato prossimo</i>) Veznici perché i poiché Odnos prošlih vremena u rečenici (<i>passato prossimo / imperfetto / trapassato prossimo</i>) Leksika: Film i filmski žanrovi Korisni izrazi (<i>esprimere accordo e disaccordo</i>) Kultura i civilizacija: Cinema italiano Dijalog, tekst, audio zapis , deskriptivni tekst, video zapis, intervju, informativni tekst...</p>	<p>Učenik/učenica će moći da primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <p>Prisvojni pridjevi, obnavljanje Leksika: cucina, piatti italiani, utensili da cucina, ricetta Kultura i civilizacija: cucina italiana Imperfetto, ripasso Odnos prošlih vremena u rečenici (<i>passato prossimo / imperfetto</i>) i modalni glagoli Davno prošlo vrijeme (<i>trapassato prossimo</i>) Veznici perché i poiché Odnos prošlih vremena u rečenici (<i>passato prossimo / imperfetto / trapassato prossimo</i>) Leksika: Film i filmski žanrovi Korisni izrazi (<i>esprimere accordo e disaccordo</i>) Kultura i civilizacija: Cinema italiano Dijalog, tekst, audio zapis , deskriptivni tekst, video zapis, intervju, informativni tekst...</p>	<p>Učenik/učenica će moći da samostalno zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove:</p> <p>Prisvojni pridjevi, obnavljanje Leksika: cucina, piatti italiani, utensili da cucina, ricetta Kultura i civilizacija: cucina italiana Imperfetto, ripasso Odnos prošlih vremena u rečenici (<i>passato prossimo / imperfetto</i>) i modalni glagoli Davno prošlo vrijeme (<i>trapassato prossimo</i>) Veznici perché i poiché Odnos prošlih vremena u rečenici (<i>passato prossimo / imperfetto / trapassato prossimo</i>) Leksika: Film i filmski žanrovi Korisni izrazi (<i>esprimere accordo e disaccordo</i>) Kultura i civilizacija: Cinema italiano Dijalog, tekst, audio zapis , deskriptivni tekst, video zapis, intervju, informativni tekst...</p>

Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.

SLUŠANJE

Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak do srednje dug tekst na poznate teme iz svakodnevnog života

Učenik uz pomoć uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme. Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan. Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .

Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.

SLUŠANJE

Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak do srednje dug tekst na poznate teme iz svakodnevnog života

Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu. Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor. Prati jednostavna uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu;povezuje riječi i definicije;prepoznaje i izdvaja nove riječi.

Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.

SLUŠANJE

Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak do srednje dug tekst na poznate teme iz svakodnevnog života

Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme. Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik . U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prsutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato. Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.

	<p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da kratko odgovora na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika. Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru</p>	<p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru</p>	<p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije, dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru</p>
--	--	--	--

	<p>Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p> <p>PISANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</p> <p>Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči – na jednostavnim primjerima procjenjuje 	<p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme.</p> <p>Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture 	<p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme.</p> <p>Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</p> <p>Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu. Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture
--	--	--	---

	<p>uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči</p> <ul style="list-style-type: none"> – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama, a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika. 	<ul style="list-style-type: none"> – učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. – pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava. 	<ul style="list-style-type: none"> – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija – pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.
--	--	--	--

<i>Klasifikacioni period</i>	<i>Minimalni zahtjevi</i>	<i>Osnovni zahtjevi</i>	<i>Napredni zahtjevi</i>
<p>2. Klasifikacioni period</p> <p>Fare la spesa</p>	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna sledeće pojmove:</p> <p>Nenaglašene lične zamjenice u funkciji direktnog objekta i rječca NE, obnavljanje</p> <p>Nenaglašene lične zamjenice u funkciji direktnog objekta i rječca NE u složenim vremenima</p> <p>Nenaglašene lične zamjenice u funkciji direktnog objekta i rječca NE sa modalnim glagolima</p> <p>Ce l'ho - ce n'è;</p> <p>Leksika</p> <p>Tipi di negozi e negozianti</p> <p>Lista della spesa, contenitori</p>	<p>Učenik/učenica će moći da primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <p>Nenaglašene lične zamjenice u funkciji direktnog objekta i rječca NE, obnavljanje</p> <p>Nenaglašene lične zamjenice u funkciji direktnog objekta i rječca NE u složenim vremenima</p> <p>Nenaglašene lične zamjenice u funkciji direktnog objekta i rječca NE sa modalnim glagolima</p> <p>Ce l'ho - ce n'è;</p> <p>Leksika</p> <p>Tipi di negozi e negozianti</p> <p>Lista della spesa, contenitori</p>	<p>Učenik/učenica će moći da samostalno zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove:</p> <p>Nenaglašene lične zamjenice u funkciji direktnog objekta i rječca NE, obnavljanje</p> <p>Nenaglašene lične zamjenice u funkciji direktnog objekta i rječca NE u složenim vremenima</p> <p>Nenaglašene lične zamjenice u funkciji direktnog objekta i rječca NE sa modalnim glagolima</p> <p>Ce l'ho - ce n'è;</p> <p>Leksika</p> <p>Tipi di negozi e negozianti</p> <p>Lista della spesa, contenitori</p>

	<p>Leksika Fare gli acquisti Espressioni utili : esprimere gioia, rammarico, disappunto, offrire collaborazione/aiuto , accettare e rifiutare) Kultura i civilizacija: Prodotti tipici italiani Dijalog, prezentacija, tekst, audio i video zapis...</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak do srednje dug tekst na poznate teme iz svakodnevnog života</p> <p>Učenik uz pomoć uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme. Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan.</p>	<p>Leksika Fare gli acquisti Espressioni utili : esprimere gioia, rammarico, disappunto, offrire collaborazione/aiuto , accettare e rifiutare) Kultura i civilizacija: Prodotti tipici italiani Dijalog, prezentacija, tekst, audio i video zapis...</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak do srednje dug tekst na poznate teme iz svakodnevnog života</p> <p>Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu. Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor. Prati jednostavna uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja,</p>	<p>Leksika Fare gli acquisti Espressioni utili : esprimere gioia, rammarico, disappunto, offrire collaborazione/aiuto , accettare e rifiutare) Kultura i civilizacija: Prodotti tipici italiani Dijalog, prezentacija, tekst, audio i video zapis...</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak do srednje dug tekst na poznate teme iz svakodnevnog života</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme. Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik . U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika.</p>
--	--	---	---

	<p>Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da kratko odgovori na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika. Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p>	<p>odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu;povezuje riječi i definicije;prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p>	<p>Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prisutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato. Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme . Nakon pročitanoj teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije, dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva.</p>
--	--	--	---

	<p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru</p> <p>Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p> <p>PISANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</p> <p>Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p>	<p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru</p> <p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme.</p> <p>Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove.</p>	<p>Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru</p> <p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme.</p> <p>Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</p> <p>Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu.</p> <p>Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora.</p> <p>Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove.</p>
--	--	---	---

	<p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči – na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika. 	<p>Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture . – učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. – pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava. 	<p>Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija – pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.
--	---	---	---

Klasifikacioni period	Minimalni zahtjevi	Osnovni zahtjevi	Napredni zahtjevi
<p>3. Klasifikacioni period In giro per i negozi</p> <p>Che c'è stasera in TV?</p>	<p>Učenik/učenica će moći da prepoznaje sledeće pojmove:</p> <p>Bezlične rečenice Bezlični izrazi Tvorba riječi prefiksacijom Tvorba riječi sufiksacijom nenaglašene lične zamjenice u funkciji indirektnog objekta obnavljanje i u složenim vremenima Leksika : capi di abbigliamento le spese –chiedere il prezzo parlare del colore, numero, taglia Espressioni utili (chiedere e esprimere parere) tipi di pagamento Kultura i civilizacija: Moda nenaglašene lične zamjenice u funkciji indirektnog objekta sa modalnim glagolima; zapovjedni način (<i>imperativo</i>) direktni imperativ i negacija direktni imperativ sa zamjenicama Leksika : In tv Programmi e generi televisivi Kultura i civilizacija: La televisione e la stampa italiana tekst , role play , dramski tekst, reklama, dijalog, kratka priča, argumentativni tekst, e- mail...</p>	<p>Učenik/učenica će moći da primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <p>Bezlične rečenice Bezlični izrazi Tvorba riječi prefiksacijom Tvorba riječi sufiksacijom nenaglašene lične zamjenice u funkciji indirektnog objekta obnavljanje i u složenim vremenima Leksika : capi di abbigliamento le spese –chiedere il prezzo parlare del colore, numero, taglia Espressioni utili (chiedere e esprimere parere) tipi di pagamento Kultura i civilizacija: Moda nenaglašene lične zamjenice u funkciji indirektnog objekta sa modalnim glagolima; zapovjedni način (<i>imperativo</i>) direktni imperativ i negacija direktni imperativ sa zamjenicama Leksika : In tv Programmi e generi televisivi Kultura i civilizacija: La televisione e la stampa italiana tekst , role play , dramski tekst, reklama, dijalog, kratka priča, argumentativni tekst, e- mail...</p>	<p>Učenik/učenica će moći da samostalno zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove:</p> <p>Bezlične rečenice Bezlični izrazi Tvorba riječi prefiksacijom Tvorba riječi sufiksacijom nenaglašene lične zamjenice u funkciji indirektnog objekta obnavljanje i u složenim vremenima Leksika : capi di abbigliamento le spese –chiedere il prezzo parlare del colore, numero, taglia Espressioni utili (chiedere e esprimere parere) tipi di pagamento Kultura i civilizacija: Moda nenaglašene lične zamjenice u funkciji indirektnog objekta sa modalnim glagolima; zapovjedni način (<i>imperativo</i>) direktni imperativ i negacija direktni imperativ sa zamjenicama Leksika : In tv Programmi e generi televisivi Kultura i civilizacija: La televisione e la stampa italiana tekst , role play , dramski tekst, reklama, dijalog, kratka priča, argumentativni tekst, e- mail...</p>

	<p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak do srednje dug tekst na poznate teme iz svakodnevnog života</p> <p>Učenik uz pomoć uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme. Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan. Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p>	<p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak do srednje dug tekst na poznate teme iz svakodnevnog života</p> <p>Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu. Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor. Prati jednostavna uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu;povezuje riječi i definicije;prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p>	<p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak do srednje dug tekst na poznate teme iz svakodnevnog života</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme. Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik . U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prisutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato. Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p>
--	---	--	--

	<p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da kratko odgovori na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika. Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru</p>	<p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru</p>	<p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije, dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru</p>
--	--	--	--

	<p>Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p> <p>PISANJE Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila. Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči – na jednostavnim primjerima procjenjuje 	<p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila. Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture . 	<p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila. Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu. Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture
--	--	--	---

	<p>uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči</p> <ul style="list-style-type: none"> – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama, a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika. 	<ul style="list-style-type: none"> – učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. – pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava. 	<ul style="list-style-type: none"> – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija – pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.
--	--	--	--

<i>Klasifikacioni period</i>	<i>Minimalni zahtjevi</i>	<i>Osnovni zahtjevi</i>	<i>Napredni zahtjevi</i>
<p>4. Klasifikacioni period Che c'è stasera in TV? Un concerto</p>	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna sledeće pojmove: mapa Leksika – indicazioni stradali kondicional prosti kondicional složeni Leksika Generi musicali e strumenti musicali Espressioni utili (dare consigli, esprimere desiderio) Kultura i civilizacija: La musica italiana moderna Dijalog, tekst, mail, intervju, deskriptivni tekst, poruka, dramski tekst</p>	<p>Učenik/učenica će moći da primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove: mapa Leksika – indicazioni stradali kondicional prosti kondicional složeni Leksika Generi musicali e strumenti musicali Espressioni utili (dare consigli, esprimere desiderio) Kultura i civilizacija: La musica italiana moderna Dijalog, tekst, mail, intervju, deskriptivni tekst, poruka, dramski tekst</p>	<p>Učenik/učenica će moći da samostalno zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove: mapa Leksika – indicazioni stradali kondicional prosti kondicional složeni Leksika Generi musicali e strumenti musicali Espressioni utili (dare consigli, esprimere desiderio) Kultura i civilizacija: La musica italiana moderna Dijalog, tekst, mail, intervju, deskriptivni tekst, poruka, dramski tekst</p>

Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.

SLUŠANJE

Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak do srednje dug tekst na poznate teme iz svakodnevnog života

Učenik uz pomoć uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme. Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan. Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .

Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.

SLUŠANJE

Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak do srednje dug tekst na poznate teme iz svakodnevnog života

Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu. Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor. Prati jednostavna uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu;povezuje riječi i definicije;prepoznaje i izdvaja nove riječi.

Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.

SLUŠANJE

Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni ili autentični kratak do srednje dug tekst na poznate teme iz svakodnevnog života

Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme. Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik . U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prsutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato. Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.

	<p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da kratko odgovori na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika. Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru</p> <p>Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži</p>	<p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru</p> <p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme.</p>	<p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije, dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru</p> <p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme.</p>
--	---	---	---

	<p>mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p> <p>PISANJE Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila. Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči – na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči – učenik primjenjuje prikladne obrasce 	<p>Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila. Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture . – učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju 	<p>Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila. Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu. Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture – učenik primjenjuje prikladne obrasce
--	---	---	--

	ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika.	ponatih i u manjem broju nepoznatih situacija. – pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.	ponašanja u većini situacija – pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.
--	--	--	---

UČENJE I ODNOS UČENIKA PREMA NASTAVI	<ul style="list-style-type: none"> – rijetko se uključuje u rad i rijetko doprinosi izradi zajedničkog zadatka – potrebno ga je podsticati da se uključi u rad grupe – rijetko ili uopšte ne postavlja pitanja – veoma rijetko koristi osnovne strategije učenja – ima poteškoće da samostalno planira i organizuje svoje učenje – rijetko ili uopšte ne sluša aktivno - nije zainteresovan da podrži članove tima 	<ul style="list-style-type: none"> – uglavnom se uključuje u rad i pokazuje želju da doprinese izradi zajedničkog zadatka – povremeno postavlja pitanja i povremeno daje predloge na času – često koristi osnovne strategije učenja – potrebna mu je povremena podrška u planiranju i organizovanju učenja – povremeno ne sluša aktivno. – povremeno podržava i uključuje se u rad tima 	<ul style="list-style-type: none"> – konstantno je aktivan i uključen u rad - doprinosi izradi zadatka – pokazuje ozbiljno interesovanje za sve aktivnosti – redovno koristi osnovne i složenije strategije učenja – samostalno planira i organizuje svoje učenje, radi domaće i druge zadatke u predviđenom roku – pažljivo sluša i prati i daje konstruktivne predloge – pruža podršku ostalim članovima tima i traži pomoć kada je neophodna
---	---	---	---

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA ITALIJANSKI JEZIK – DRUGI STRANI JEZIK , 3. RAZRED

<i>Klasifikacioni period</i>	<i>Minimalni zahtjevi</i>	<i>Osnovni zahtjevi</i>	<i>Napredni zahtjevi</i>
<p>1. Klasifikacioni period Esami...niente stress!</p> <p>Soldi e lavoro</p>	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna sledeće pojmove:</p> <p>Esami...niente stress! Kombinovane zamjenice Kombinovane zamjenice/ vježbanja Izrazi- esprimere sorpresa e incredulita` Kombinovane zamjenice sa prošlim vremenima Leksika- škola i obrazovni sistem Upitni pridjevi, prilozi i zamjenice Zanimanja Prošla vremena indikativa- passato prossimo, imperfetto, trapassato prossimo Leksika- italijanske škole i univerziteti Soldi e lavoro- leksika Formalno pismo/ mejl</p> <p><small>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</small></p>	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <p>Esami...niente stress! Kombinovane zamjenice Kombinovane zamjenice/ vježbanja Izrazi- esprimere sorpresa e incredulita` Kombinovane zamjenice sa prošlim vremenima Leksika- škola i obrazovni sistem Upitni pridjevi, prilozi i zamjenice Zanimanja Prošla vremena indikativa- passato prossimo, imperfetto, trapassato prossimo Leksika- italijanske škole i univerziteti Soldi e lavoro- leksika Formalno pismo/ mejl</p> <p><small>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</small></p>	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna samostalno zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove:</p> <p>Esami...niente stress! Kombinovane zamjenice Kombinovane zamjenice/ vježbanja Izrazi- esprimere sorpresa e incredulita` Kombinovane zamjenice sa prošlim vremenima Leksika- škola i obrazovni sistem Upitni pridjevi, prilozi i zamjenice Zanimanja Prošla vremena indikativa- passato prossimo, imperfetto, trapassato prossimo Leksika- italijanske škole i univerziteti Soldi e lavoro- leksika Formalno pismo/ mejl</p> <p><small>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</small></p>

	<p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira srednje dug odslušani prilagođeni ili autentični tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uz pomoć uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme. Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan. Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da kratko odgovori na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika.</p>	<p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira srednje dug odslušani prilagođeni ili autentični tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu. Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor. Prati jednostavna uputstva nastavnika. Nakon odslušanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu;povezuje riječi i definicije;prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u</p>	<p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira srednje dug odslušani prilagođeni ili autentični tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme. Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik . U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika. Nakon odslušanoj teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prisutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato. Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme .</p>
--	--	---	---

	<p>Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru i pravilno koristeći jezička sredstva (leksika, gramatika, registar).</p> <p>Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p> <p>PISANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</p>	<p>tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru i pravilno koristeći jezička sredstva (leksika, gramatika, registar).</p> <p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</p>	<p>Nakon pročitanoog teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije, dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru i pravilno koristeći jezička sredstva (leksika, gramatika, registar).</p> <p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</p>
--	--	---	---

	<p>Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči – na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika. 	<p>Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture . – učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. – pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava. 	<p>Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu. Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija – pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.
--	--	--	---

Klasifikacioni period	Minimalni zahtjevi	Osnovni zahtjevi	Napredni zahtjevi
<p>2. Klasifikacioni period Soldi e lavoro In viaggio per l' Italia</p>	<p>Učenik/učenica će moći da prepoznaje prepoznaje sledeće pojmove: Popuniti CV, odgovoriti na oglas Relativne zamjenice nepromjenljive (che/ cui) Relativne zamjenice promjenljive Italijanske poslovice Stare + gerundio; stare per + infinito Conosciamo l' Italia- leksika Dijalog Oglas Prezentacija Tekst Audio i video zapis Leksika- un viaggio di lavoro Leksika- In viaggio per l' Italia Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira srednje dug odslušani prilagođeni ili autentični tekst na teme iz svakodnevnog života.</p>	<p>Učenik/učenica će moći da prepoznaje primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove: Popuniti CV, odgovoriti na oglas Relativne zamjenice nepromjenljive (che/ cui) Relativne zamjenice promjenljive Italijanske poslovice Stare + gerundio; stare per + infinito Conosciamo l' Italia- leksika Dijalog Oglas Prezentacija Tekst Audio i video zapis Leksika- un viaggio di lavoro Leksika- In viaggio per l' Italia Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira srednje dug odslušani prilagođeni ili autentični tekst na teme iz svakodnevnog života.</p>	<p>Učenik/učenica će moći da prepoznaje samostalno zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove: Popuniti CV, odgovoriti na oglas Relativne zamjenice nepromjenljive (che/ cui) Relativne zamjenice promjenljive Italijanske poslovice Stare + gerundio; stare per + infinito Conosciamo l' Italia- leksika Dijalog Oglas Prezentacija Tekst Audio i video zapis Leksika- un viaggio di lavoro Leksika- In viaggio per l' Italia Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira srednje dug odslušani prilagođeni ili autentični tekst na teme iz svakodnevnog života.</p>

	<p>Učenik uz pomoć uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme. Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan. Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p> <p>ČITANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da kratko odgovori na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika. Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p>	<p>Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu. Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor. Prati jednostavna uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu;povezuje riječi i definicije;prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p> <p>ČITANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p>	<p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme. Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik . U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prisutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato. Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p> <p>ČITANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme . Nakon pročitanoj teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije,</p>
--	---	--	--

	<p>GOVOR Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru i pravilno koristeći jezička sredstva (leksika, gramatika, registar). Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p> <p>PISANJE Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila. Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p>	<p>GOVOR Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru i pravilno koristeći jezička sredstva (leksika, gramatika, registar). Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila. Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p>	<p>dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru i pravilno koristeći jezička sredstva (leksika, gramatika, registar). Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila. Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu.</p>
--	--	--	--

	<p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči – na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika. 	<p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture . – učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. – pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava. 	<p>Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora.</p> <p>Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija – pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.
--	---	---	---

<i>Klasifikacioni period</i>	<i>Minimalni zahtjevi</i>	<i>Osnovni zahtjevi</i>	<i>Napredni zahtjevi</i>
<p>3. Klasifikacioni period In viaggio per l' Italia</p> <p>Un po' di storia</p>	<p>Učenik/učenica će moći da prepoznaje prepoznaje sledeće pojmove:</p> <p>Pravilna komparacija (comparativo di maggioranza, minoranza e uguaglianza)</p> <p>Relativni superlativ</p> <p>Apsolutni superlativ</p> <p>Leksika- prenotare una camera d'albergo</p> <p>Izrazi- chiedere e dare informazioni turistiche</p> <p>Leksika- lettera di reclamo</p> <p>Leksika- etnici</p> <p>Nepravilna komparacija</p> <p>Leksika- Le differenze tra le città del nord e sud (costumi, stile di vita...)</p> <p>Leksika- le città italiane</p> <p>Glagoli farcela e andarsene</p> <p>Prezentacija</p> <p>Passato remoto</p> <p>Audio i video zapis</p> <p>Intervju</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p>	<p>Učenik/učenica će moći da prepoznaje primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <p>Pravilna komparacija (comparativo di maggioranza, minoranza e uguaglianza)</p> <p>Relativni superlativ</p> <p>Apsolutni superlativ</p> <p>Leksika- prenotare una camera d'albergo</p> <p>Izrazi- chiedere e dare informazioni turistiche</p> <p>Leksika- lettera di reclamo</p> <p>Leksika- etnici</p> <p>Nepravilna komparacija</p> <p>Leksika- Le differenze tra le città del nord e sud (costumi, stile di vita...)</p> <p>Leksika- le città italiane</p> <p>Glagoli farcela e andarsene</p> <p>Prezentacija</p> <p>Passato remoto</p> <p>Audio i video zapis</p> <p>Intervju</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p>	<p>Učenik/učenica će moći da prepoznaje samostalno zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove:</p> <p>Pravilna komparacija (comparativo di maggioranza, minoranza e uguaglianza)</p> <p>Relativni superlativ</p> <p>Apsolutni superlativ</p> <p>Leksika- prenotare una camera d'albergo</p> <p>Izrazi- chiedere e dare informazioni turistiche</p> <p>Leksika- lettera di reclamo</p> <p>Leksika- etnici</p> <p>Nepravilna komparacija</p> <p>Leksika- Le differenze tra le città del nord e sud (costumi, stile di vita...)</p> <p>Leksika- le città italiane</p> <p>Glagoli farcela e andarsene</p> <p>Prezentacija</p> <p>Passato remoto</p> <p>Audio i video zapis</p> <p>Intervju</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p>

	<p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira srednje dug odslušani prilagođeni ili autentični tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uz pomoć uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme. Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan. Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p>	<p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira srednje dug odslušani prilagođeni ili autentični tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu. Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor. Prati jednostavna uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu;povezuje riječi i definicije;prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p>	<p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira srednje dug odslušani prilagođeni ili autentični tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme. Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik . U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prisutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato. Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p>
--	---	--	--

	<p>Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da kratko odgovori na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika. Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru i pravilno koristeći jezička sredstva (leksika, gramatika, registar).</p> <p>Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate</p>	<p>Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru i pravilno koristeći jezička sredstva (leksika, gramatika, registar).</p> <p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme.</p>	<p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije, dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru i pravilno koristeći jezička sredstva (leksika, gramatika, registar).</p> <p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme.</p>
--	--	--	--

	<p>teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p> <p>PISANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</p> <p>Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči 	<p>Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama 	<p>Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</p> <p>Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu. Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika. 	<p>između vlastite i italijanske kulture .</p> <ul style="list-style-type: none"> – učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. – pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava. 	<ul style="list-style-type: none"> – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija – pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.
--	--	---	--

<i>Klasifikacioni period</i>	<i>Minimalni zahtjevi</i>	<i>Osnovni zahtjevi</i>	<i>Napredni zahtjevi</i>
<p>4. Klasifikacioni period</p> <p>Un po' di storia</p> <p>Stare bene</p>	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna sledeće pojmove:</p> <p>Leksika- un po'di storia Passato remoto i prošla vremena indikativa, obnavljanje Izrazi- contraddire qualcuno Leksika- Komune i Sinjorije Rimski brojevi Leksika- brevissima storia d'Italia Leksika- stare bene Upotreba konjuktiva Veznici zavisnih rečenica Konjuktiv prezenta pravilnih glagola</p>	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <p>Leksika- un po'di storia Passato remoto i prošla vremena indikativa, obnavljanje Izrazi- contraddire qualcuno Leksika- Komune i Sinjorije Rimski brojevi Leksika- brevissima storia d'Italia Leksika- stare bene Upotreba konjuktiva Veznici zavisnih rečenica Konjuktiv prezenta pravilnih glagola</p>	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna samostalno zaključuje i u cjelini je usvojio sledeće pojmove:</p> <p>Leksika- un po'di storia Passato remoto i prošla vremena indikativa, obnavljanje Izrazi- contraddire qualcuno Leksika- Komune i Sinjorije Rimski brojevi Leksika- brevissima storia d'Italia Leksika- stare bene Upotreba konjuktiva Veznici zavisnih rečenica Konjuktiv prezenta pravilnih glagola</p>

	<p>Konjuktiv prezenta prioritetnih nepravilnih glagola Konjuktiv prošli Leksika- viva la salute e attenti allo stress</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira srednje dug odslušani prilagođeni ili autentični tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uz pomoć uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme. Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan. Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p>	<p>Konjuktiv prezenta prioritetnih nepravilnih glagola Konjuktiv prošli Leksika- viva la salute e attenti allo stress</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira srednje dug odslušani prilagođeni ili autentični tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu. Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor. Prati jednostavna uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu;povezuje riječi i definicije;prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p>	<p>Konjuktiv prezenta prioritetnih nepravilnih glagola Konjuktiv prošli Leksika- viva la salute e attenti allo stress</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira srednje dug odslušani prilagođeni ili autentični tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme. Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik . U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prsutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato. Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p>
--	--	---	--

	<p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da kratko odgovori na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika. Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru i pravilno koristeći jezička sredstva (leksika, gramatika, registar).</p>	<p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru i pravilno koristeći jezička sredstva (leksika, gramatika, registar).</p>	<p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije srednje dug pisani tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije, dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru i pravilno koristeći jezička sredstva (leksika, gramatika, registar).</p>
--	--	--	--

	<p>Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p> <p>PISANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</p> <p>Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči 	<p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme.</p> <p>Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama 	<p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme.</p> <p>Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje</p> <p>PISANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</p> <p>Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu. Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <ul style="list-style-type: none"> – učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i
--	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika. 	<p>između vlastite i italijanske kulture .</p> <ul style="list-style-type: none"> – učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. – pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava. 	<p>razlikama između italijanske i vlastite kulture</p> <ul style="list-style-type: none"> – učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija – pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.
--	--	---	---

UČENJE I ODNOS UČENIKA PREMA NASTAVI	<ul style="list-style-type: none"> – rijetko se uključuje u rad i rijetko doprinosi izradi zajedničkog zadatka – potrebno ga je podsticati da se uključi u rad grupe – rijetko ili uopšte ne postavlja pitanja – veoma rijetko koristi osnovne strategije učenja – ima poteškoće da samostalno planira i organizuje svoje učenje – rijetko ili uopšte ne sluša aktivno - nije zainteresovan da podrži članove tima 	<ul style="list-style-type: none"> – uglavnom se uključuje u rad i pokazuje želju da doprinese izradi zajedničkog zadatka – povremeno postavlja pitanja i povremeno daje predloge na času – često koristi osnovne strategije učenja – potrebna mu je povremena podrška u planiranju i organizovanju učenja – povremeno ne sluša aktivno. – povremeno podržava i uključuje se u rad tima 	<ul style="list-style-type: none"> – konstantno je aktivan i uključen u rad - doprinosi izradi zadatka – pokazuje ozbiljno interesovanje za sve aktivnosti – redovno koristi osnovne i složenije strategije učenja – samostalno planira i organizuje svoje učenje, radi domaće i druge zadatke u predviđenom roku – pažljivo sluša i prati i daje konstruktivne predloge – pruža podršku ostalim članovima tima i traži pomoć kada je neophodna
---	---	---	---

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA ITALIJANSKI JEZIK – DRUGI STRANI JEZIK , 3. RAZRED specijalističko odjeljenje filološke gimnazije

<i>Klasifikacioni period</i>	<i>Minimalni zahtjevi</i>	<i>Osnovni zahtjevi</i>	<i>Napredni zahtjevi</i>
1. Klasifikacioni period	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna sledeće pojmove: Predstavljanje plana i programa, vježbe obnavljanja gradiva Leksika- Andiamo all’opera Nenaglašene zamjenice, kombinovane zamjenice Imperativ, imperativ sa zamjenicama Negativni imperativ Leksika- Famosi cantanti lirici Mapa/ saobraćajne smjernice Izrazi- dare consigli, ordini, indicazioni stradali, il permesso Neodređeni pridjevi Neodređene zamjenice Passato remoto (pravilni i najčešći nepravilni glagoli)- obnavljanje Leksika- L’opera italiana Materiale autentico: La donna e` mobile Il documentario/ film- storia dell’opera lirica Libretto Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p>	<p>Učenik/učenica će moći da primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove: Predstavljanje plana i programa, vježbe obnavljanja gradiva Leksika- Andiamo all’opera Nenaglašene zamjenice, kombinovane zamjenice Imperativ, imperativ sa zamjenicama Negativni imperativ Leksika- Famosi cantanti lirici Mapa/ saobraćajne smjernice Izrazi- dare consigli, ordini, indicazioni stradali, il permesso Neodređeni pridjevi Neodređene zamjenice Passato remoto (pravilni i najčešći nepravilni glagoli)- obnavljanje Leksika- L’opera italiana Materiale autentico: La donna e` mobile Il documentario/ film- storia dell’opera lirica Libretto Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva</p>	<p>Učenik/učenica će moći samostalno da zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove: Predstavljanje plana i programa, vježbe obnavljanja gradiva Leksika- Andiamo all’opera Nenaglašene zamjenice, kombinovane zamjenice Imperativ, imperativ sa zamjenicama Negativni imperativ Leksika- Famosi cantanti lirici Mapa/ saobraćajne smjernice Izrazi- dare consigli, ordini, indicazioni stradali, il permesso Neodređeni pridjevi Neodređene zamjenice Passato remoto (pravilni i najčešći nepravilni glagoli)- obnavljanje Leksika- L’opera italiana Materiale autentico: La donna e` mobile Il documentario/ film- storia dell’opera lirica Libretto Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva</p>

	<p>SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme. Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan. Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p> <p>ČITANJE Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme.</p>	<p>se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda. SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu. Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor. Prati jednostavna uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu; povezuje riječi i definicije; prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p> <p>ČITANJE Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne</p>	<p>se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda. SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme. Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik . U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prisutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato. Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p> <p>ČITANJE Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u</p>
--	---	---	--

	<p>Nakon pročitano­g teksta može da kratko odgovora na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika. Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</i></p>	<p>informacije u pročitano­m tekstu na poznate teme. Nakon pročitano­g teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje.</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</i></p>	<p>pročitano­m tekstu na poznate teme . Nakon pročitano­g teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije, dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik samostalno i tačno govori govori na poznate teme. Samouvjeren je u svom iskazu , a manje greške koje pravi sam uočava i ispravlja. Samostalno iznosi svoj stav obrazlažući ga .</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna</i></p>
--	--	---	---

	<p>Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika.</p>	<p>Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture . učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.</p>	<p><i>i gramatička pravila.</i></p> <p>Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu. Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.</p>
--	---	---	---

Klasifikacioni period	Minimalni zahtjevi	Osnovni zahtjevi	Napredni zahtjevi
2. Klasifikacioni period	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna sledeće pojmove: Upotreba konjunktiva Prošla vremena konjunktiva- <i>congiuntivo passato e imperfetto</i> Slaganje vremena konjunktiva Konjunktiv u nezavisnoj rečenici Leksika- Una casetta in campagna, cercare una casa Izrazi- complimentarsi/ congratularsi con qualcuno, fare ipotesi della realta` e possibilita` <u>Materiale autentico</u>- La difesa dell'ambiente Leksika- Život u gradu i životna selu- vantaggi e Svantaggi Upotreba rječce CI Upotreba rječce NE Leksika- Tempo libero e nuove tecnologie Izrazi- esprimere accordo e disaccordo Materiale autentico- Uomo e/o tecnologia Presentacija Audio i video zapis Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva</p>	<p>Učenik/učenica će moći da primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove: Upotreba konjunktiva Prošla vremena konjunktiva- <i>congiuntivo passato e imperfetto</i> Slaganje vremena konjunktiva Konjunktiv u nezavisnoj rečenici Leksika- Una casetta in campagna, cercare una casa Izrazi- complimentarsi/ congratularsi con qualcuno, fare ipotesi della realta` e possibilita` <u>Materiale autentico</u>- La difesa dell'ambiente Leksika- Život u gradu i životna selu- vantaggi e Svantaggi Upotreba rječce CI Upotreba rječce NE Leksika- Tempo libero e nuove tecnologie Izrazi- esprimere accordo e disaccordo Materiale autentico- Uomo e/o tecnologia Presentacija Audio i video zapis</p>	<p>Učenik/učenica će moći samostalno da zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove: Upotreba konjunktiva Prošla vremena konjunktiva- <i>congiuntivo passato e imperfetto</i> Slaganje vremena konjunktiva Konjunktiv u nezavisnoj rečenici Leksika- Una casetta in campagna, cercare una casa Izrazi- complimentarsi/ congratularsi con qualcuno, fare ipotesi della realta` e possibilita` <u>Materiale autentico</u>- La difesa dell'ambiente Leksika- Život u gradu i životna selu- vantaggi e Svantaggi Upotreba rječce CI Upotreba rječce NE Leksika- Tempo libero e nuove tecnologie Izrazi- esprimere accordo e disaccordo Materiale autentico- Uomo e/o tecnologia Presentacija Audio i video zapis</p>

	<p>se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme. Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan. Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p> <p>ČITANJE Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja</p>	<p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu. Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor. Prati jednostavna uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu; povezuje riječi i definicije; prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p> <p>ČITANJE Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</p>	<p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme. Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik . U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prisutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato. Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p> <p>ČITANJE Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</p>
--	---	--	---

	<p>osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da kratko odgovori na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika. Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i></p> <p>Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</i></p>	<p>Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i></p> <p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje.</p>	<p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije, dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i></p> <p>Učenik samostalno i tačno govori govori na poznate teme. Samouvjeren je u svom iskazu, a manje greške koje pravi sam uočava i ispravlja. Samostalno iznosi svoj stav obrazlažući ga.</p>
--	--	--	---

	<p>Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika.</p>	<p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</i></p> <p>Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture . učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.</p>	<p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</i></p> <p>Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu. Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.</p>
--	---	---	--

Klasifikacioni period	Minimalni zahtjevi	Osnovni zahtjevi	Napredni zahtjevi
3. Klasifikacioni period	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna sledeće pojmove: Kondicional sadašnji i prošli Hipotetičke rečenice (I i II tip) Leksika- Le cose che facciamo al computer Leksika- La storia del cellulare Tehnologija i mladi Materiale autentico- _Scienziati e inventori italiani IL documentario/ film- scienza e scienziati, le invenzioni Leksika- L'arte e` di tutti Izrazi- chiedere conferma, confrmare qualcosa Pasiv Pasiv sa modalnim Si passivante Pasiv sa glagolima venire i andare Leksika- Kultura i civilizacija- l'arte del rinascimento in Italia Materiale autentico- Storia dell'arte rinascimentale, gli artisti piu` famosi Il documentario/ film- Arte/ artisti in Italia Prezentacija Poslovice</p>	<p>Učenik/učenica će moći da primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove: Kondicional sadašnji i prošli Hipotetičke rečenice (I i II tip) Leksika- Le cose che facciamo al computer Leksika- La storia del cellulare Tehnologija i mladi Materiale autentico- _Scienziati e inventori italiani IL documentario/ film- scienza e scienziati, le invenzioni Leksika- L'arte e` di tutti Izrazi- chiedere conferma, confrmare qualcosa Pasiv Pasiv sa modalnim Si passivante Pasiv sa glagolima venire i andare Leksika- Kultura i civilizacija- l'arte del rinascimento in Italia Materiale autentico- Storia dell'arte rinascimentale, gli artisti piu` famosi Il documentario/ film- Arte/ artisti in Italia Prezentacija Poslovice</p>	<p>Učenik/učenica će moći samostalno da zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove: Kondicional sadašnji i prošli Hipotetičke rečenice (I i II tip) Leksika- Le cose che facciamo al computer Leksika- La storia del cellulare Tehnologija i mladi Materiale autentico- _Scienziati e inventori italiani IL documentario/ film- scienza e scienziati, le invenzioni Leksika- L'arte e` di tutti Izrazi- chiedere conferma, confrmare qualcosa Pasiv Pasiv sa modalnim Si passivante Pasiv sa glagolima venire i andare Leksika- Kultura i civilizacija- l'arte del rinascimento in Italia Materiale autentico- Storia dell'arte rinascimentale, gli artisti piu` famosi Il documentario/ film- Arte/ artisti in Italia Prezentacija Poslovice</p>

	<p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme.</p> <p>Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan.</p> <p>Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja</p>	<p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu.</p> <p>Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor.</p> <p>Prati jednostavna uputstva nastavnika.</p> <p>Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu; povezuje riječi i definicije; prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne</p>	<p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme.</p> <p>Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik .</p> <p>U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika.</p> <p>Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prisutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato.</p> <p>Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p> <p>ČITANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u</p>
--	---	---	---

	<p>osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da kratko odgovora na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika. Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p>	<p>informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje.</p>	<p>pročitanoj tekstu na poznate teme . Nakon pročitanoj teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije, dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik samostalno i tačno govori govori na poznate teme. Samouvjeren je u svom iskazu , a manje greške koje pravi sam uočava i ispravlja. Samostalno iznosi svoj stav obrazlažući ga .</p>
--	---	--	--

	<p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</i> Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika.</p>	<p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</i> Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture . učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.</p>	<p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</i> Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu. Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.</p>
--	--	--	--

<i>Klasifikacioni period</i>	<i>Minimalni zahtjevi</i>	<i>Osnovni zahtjevi</i>	<i>Napredni zahtjevi</i>
4. Klasifikacioni period	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna sledeće pojmove: Leksika- problemi sociali Nelični glagolski oblici-osnovna značenja Infinitiv prezenta i prošli Gerundij prezenta i prošli Particip prezenta i prošli Leksika- Che bello leggere Leksika- A teatro Izvođenje imenica Materiale autentico- _Lettura dei brani tratti dalle opere piu` famose degli scrittori italiani Razlikovanje konjuktiva i indikativa- obnavljanje Relativne zamjenice (il che, chi, quanto)- obnavljanje Imperativ sa zamjenicama- obnavljanje Hipotetički period (I i II tip)- obnavljanje Pasiv- obnavljanje Si passivante- obnavljanje Materiale autentico Prezentacija Audio i video zapis Dijalog Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p>	<p>Učenik/učenica će moći da primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove: Leksika- problemi sociali Nelični glagolski oblici-osnovna značenja Infinitiv prezenta i prošli Gerundij prezenta i prošli Particip prezenta i prošli Leksika- Che bello leggere Leksika- A teatro Izvođenje imenica Materiale autentico- _Lettura dei brani tratti dalle opere piu` famose degli scrittori italiani Razlikovanje konjuktiva i indikativa- obnavljanje Relativne zamjenice (il che, chi, quanto)- obnavljanje Imperativ sa zamjenicama- obnavljanje Hipotetički period (I i II tip)- obnavljanje Pasiv- obnavljanje Si passivante- obnavljanje Materiale autentico Prezentacija Audio i video zapis Dijalog Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p>	<p>Učenik/učenica će moći samostalno da zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove: Leksika- problemi sociali Nelični glagolski oblici-osnovna značenja Infinitiv prezenta i prošli Gerundij prezenta i prošli Particip prezenta i prošli Leksika- Che bello leggere Leksika- A teatro Izvođenje imenica Materiale autentico- _Lettura dei brani tratti dalle opere piu` famose degli scrittori italiani Razlikovanje konjuktiva i indikativa- obnavljanje Relativne zamjenice (il che, chi, quanto)- obnavljanje Imperativ sa zamjenicama- obnavljanje Hipotetički period (I i II tip)- obnavljanje Pasiv- obnavljanje Si passivante- obnavljanje Materiale autentico Prezentacija Audio i video zapis Dijalog Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p>

	<p>SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme. Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan. Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p> <p>ČITANJE Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme.</p>	<p>SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu. Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor. Prati jednostavna uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu; povezuje riječi i definicije; prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p> <p>ČITANJE Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme.</p>	<p>SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme. Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik . U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prisutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato. Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p> <p>ČITANJE Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme .</p>
--	---	---	---

	<p>Nakon pročitano­g teksta može da kratko odgovora na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika. Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</i></p>	<p>Nakon pročitano­g teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje.</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</i></p>	<p>Nakon pročitano­g teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije, dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik samostalno i tačno govori govori na poznate teme. Samouvjeren je u svom iskazu , a manje greške koje pravi sam uočava i ispravlja. Samostalno iznosi svoj stav obrazlažući ga .</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da se izrazi u pisanoj formi, poštujući pravopisna i gramatička pravila.</i></p>
--	--	---	--

	<p>Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika.</p>	<p>Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture . učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.</p>	<p>Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu. Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.</p>
--	---	---	--

<p>UČENJE I ODNOS UČENIKA PREMA NASTAVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rijetko se uključuje u rad i rijetko doprinosi izradi zajedničkog zadatka - potrebno ga je podsticati da se uključi u rad grupe - rijetko ili uopšte ne postavlja pitanja - veoma rijetko koristi osnovne strategije učenja - ima poteškoće da samostalno planira i organizuje svoje učenje - rijetko ili uopšte ne sluša aktivno - nije zainteresovan da podrži članove tima 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom se uključuje u rad i pokazuje želju da doprinese izradi zajedničkog zadatka - povremeno postavlja pitanja i povremeno daje predloge na času - često koristi osnovne strategije učenja - potrebna mu je povremena podrška u planiranju i organizovanju učenja - povremeno ne sluša aktivno. - povremeno podržava i uključuje se u rad tima 	<ul style="list-style-type: none"> - konstantno je aktivan i uključen u rad - doprinosi izradi zadatka - pokazuje ozbiljno interesovanje za sve aktivnosti - redovno koristi osnovne i složenije strategije učenja - samostalno planira i organizuje svoje učenje, radi domaće i druge zadatke u predviđenom roku - pažljivo sluša i prati i daje konstruktivne predloge - pruža podršku ostalim članovima tima i traži pomoć kada je neophodna
--	--	---	---

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA ITALIJANSKI JEZIK – DRUGI STRANI JEZIK , 4. RAZRED specijalističko odjeljenje filološke gimnazije

<i>Klasifikacioni period</i>	<i>Minimalni zahtjevi</i>	<i>Osnovni zahtjevi</i>	<i>Napredni zahtjevi</i>
1. Klasifikacioni period	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna sledeće pojmove: Obnavljanje vremena indikativa Obnavljanje vremena konjuktiva Pasiv obnavljanje Si passivante/si impersonale (primjeri sa složenim glagolskim oblicima) E mail, razgovor, intervju, novinski članak, debata Materiale autentico Upravni i neupravni govor Indirektni govor i pravila o slaganju vremena Indirektni govor i selektovanje odgovarajućeg lica, prisvojnog pridjeva, odredbe za vrijeme, priloga za mjesto , pokazne zamjenice i pridjeva Tvorba riječi- derivacija i kompozicija odlomak iz književnog djela dijalog, intervju</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p>	<p>Učenik/učenica će moći da primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove: Obnavljanje vremena indikativa Obnavljanje vremena konjuktiva Pasiv obnavljanje Si passivante/si impersonale (primjeri sa složenim glagolskim oblicima) E mail, razgovor, intervju, novinski članak, debata Materiale autentico Upravni i neupravni govor Indirektni govor i pravila o slaganju vremena Indirektni govor i selektovanje odgovarajućeg lica, prisvojnog pridjeva, odredbe za vrijeme, priloga za mjesto , pokazne zamjenice i pridjeva Tvorba riječi- derivacija i kompozicija odlomak iz književnog djela dijalog, intervju</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p>	<p>Učenik/učenica će moći samostalno da zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove: Obnavljanje vremena indikativa Obnavljanje vremena konjuktiva Pasiv obnavljanje Si passivante/si impersonale (primjeri sa složenim glagolskim oblicima) E mail, razgovor, intervju, novinski članak, debata Materiale autentico Upravni i neupravni govor Indirektni govor i pravila o slaganju vremena Indirektni govor i selektovanje odgovarajućeg lica, prisvojnog pridjeva, odredbe za vrijeme, priloga za mjesto , pokazne zamjenice i pridjeva Tvorba riječi- derivacija i kompozicija odlomak iz književnog djela dijalog, intervju</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p>

	<p>SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme. Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan. Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p> <p>ČITANJE Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme.</p>	<p>SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu. Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor. Prati jednostavna uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu; povezuje riječi i definicije; prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p> <p>ČITANJE Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme.</p>	<p>SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme. Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik . U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prisutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato. Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p> <p>ČITANJE Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme .</p>
--	---	---	---

	<p>Nakon pročitano­g teksta može da kratko odgovora na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika. Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i></p> <p>Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da napiše duži i složen tekst koji sadrži poznate riječi, izraze, gramatiku i leksiku.</i></p>	<p>Nakon pročitano­g teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i></p> <p>Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje.</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da napiše duži i složen tekst koji sadrži poznate riječi, izraze, gramatiku i leksiku.</i></p>	<p>Nakon pročitano­g teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije, dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i></p> <p>Učenik samostalno i tačno govori govori na poznate teme. Samouvjeren je u svom iskazu , a manje greške koje pravi sam uočava i ispravlja. Samostalno iznosi svoj stav obrazlažući ga .</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da napiše duži i složen tekst koji sadrži poznate riječi, izraze, gramatiku i leksiku.</i></p>
--	--	---	--

	<p>Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika.</p>	<p>Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture . učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.</p>	<p>Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu. Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.</p>
--	---	---	--

<i>Klasifikacioni period</i>	<i>Minimalni zahtjevi</i>	<i>Osnovni zahtjevi</i>	<i>Napredni zahtjevi</i>
2. Klasifikacioni period	<p>Učenik/učenica će moći da prepoznaje sledeće pojmove: Upravni i neupravni govor, obnavljanje Upravni i neupravni govor i predlog di Congiuntivo trapassato Veznici u zavisnim rečenicama Materiale autentico Infinitiv, gerund, particip Upotreba infinitiva Upotreba gerunda Upotreba participa Alteracija imenica i pridjeva odlomak iz književnog djela,esej, prezentacija</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</p>	<p>Učenik/učenica će moći da primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove: Upravni i neupravni govor, obnavljanje Upravni i neupravni govor i predlog di Congiuntivo trapassato Veznici u zavisnim rečenicama Materiale autentico Infinitiv, gerund, particip Upotreba infinitiva Upotreba gerunda Upotreba participa Alteracija imenica i pridjeva odlomak iz književnog djela,esej, prezentacija</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</p>	<p>Učenik/učenica će moći samostalno da zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove: Upravni i neupravni govor, obnavljanje Upravni i neupravni govor i predlog di Congiuntivo trapassato Veznici u zavisnim rečenicama Materiale autentico Infinitiv, gerund, particip Upotreba infinitiva Upotreba gerunda Upotreba participa Alteracija imenica i pridjeva odlomak iz književnog djela,esej, prezentacija</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda.</p> <p>SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</p>

	<p>Učenik uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme.</p> <p>Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan.</p> <p>Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p> <p>ČITANJE <i>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</i></p> <p>Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme.</p> <p>Nakon pročitanoj teksta može da kratko odgovori na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika.</p> <p>Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva.</p>	<p>Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu.</p> <p>Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor.</p> <p>Prati jednostavna uputstva nastavnika.</p> <p>Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu; povezuje riječi i definicije; prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p> <p>ČITANJE <i>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</i></p> <p>Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme.</p> <p>Nakon pročitanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije</p>	<p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme.</p> <p>Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik .</p> <p>U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika.</p> <p>Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prisutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje.</p> <p>Samostalno rješava zadato.</p> <p>Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p> <p>ČITANJE <i>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</i></p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme .</p> <p>Nakon pročitanoj teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije,</p>
--	---	---	--

	<p>Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da napiše duži i složen tekst koji sadrži poznate riječi, izraze, gramatiku i leksiku.</i> Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno</p>	<p>tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje.</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da napiše duži i složen tekst koji sadrži poznate riječi, izraze, gramatiku i leksiku.</i> Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške.</p>	<p>dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik samostalno i tačno govori govori na poznate teme. Samouvjeren je u svom iskazu , a manje greške koje pravi sam uočava i ispravlja. Samostalno iznosi svoj stav obrazlažući ga .</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da napiše duži i složen tekst koji sadrži poznate riječi, izraze, gramatiku i leksiku.</i> Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu.</p>
--	---	---	--

	<p>izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika.</p>	<p>Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture . učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.</p>	<p>Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.</p>
--	--	--	---

Klasifikacioni period	Minimalni zahtjevi	Osnovni zahtjevi	Napredni zahtjevi
3. Klasifikacioni period	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna sledeće pojmove: slaganje vremena sa konjunktivom upotreba kondicionala s konjunktivom konjunktiv i relativni superlativ konjunktiv i relativne rečenice gerund u zavisnim rečenicama Morfološke nepravilnosti imenica Tvorba riječi- derivacija i kompozicija Periodo ipotetico (I,II,III), Infinitiv u zavisnim rečenicama Položaj pridjeva komparacija pridjeva -nepravilne forme materiale autentico - film intervju informativni tekst</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</p>	<p>Učenik/učenica će moći da primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove: slaganje vremena sa konjunktivom upotreba kondicionala s konjunktivom konjunktiv i relativni superlativ konjunktiv i relativne rečenice gerund u zavisnim rečenicama Morfološke nepravilnosti imenica Tvorba riječi- derivacija i kompozicija Periodo ipotetico (I,II,III), Infinitiv u zavisnim rečenicama Položaj pridjeva komparacija pridjeva -nepravilne forme materiale autentico - film intervju informativni tekst</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</p>	<p>Učenik/učenica će moći samostalno da zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove: slaganje vremena sa konjunktivom upotreba kondicionala s konjunktivom konjunktiv i relativni superlativ konjunktiv i relativne rečenice gerund u zavisnim rečenicama Morfološke nepravilnosti imenica Tvorba riječi- derivacija i kompozicija Periodo ipotetico (I,II,III), Infinitiv u zavisnim rečenicama Položaj pridjeva komparacija pridjeva -nepravilne forme materiale autentico - film intervju informativni tekst</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda</p> <p>SLUŠANJE</p> <p>Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</p>

	<p>Učenik uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme.</p> <p>Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan.</p> <p>Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p> <p>ČITANJE <i>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</i></p> <p>Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme.</p> <p>Nakon pročitanoj teksta može da kratko odgovori na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika.</p> <p>Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva.</p>	<p>Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu.</p> <p>Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor.</p> <p>Prati jednostavna uputstva nastavnika.</p> <p>Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu; povezuje riječi i definicije; prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p> <p>ČITANJE <i>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</i></p> <p>Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme.</p> <p>Nakon pročitanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije</p>	<p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme.</p> <p>Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik .</p> <p>U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika.</p> <p>Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prisutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje.</p> <p>Samostalno rješava zadato.</p> <p>Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p> <p>ČITANJE <i>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</i></p> <p>Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme .</p> <p>Nakon pročitanoj teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije,</p>
--	---	---	--

	<p>Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da napiše duži i složen tekst koji sadrži poznate riječi, izraze, gramatiku i leksiku.</i> Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno</p>	<p>tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje.</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da napiše duži i složen tekst koji sadrži poznate riječi, izraze, gramatiku i leksiku.</i> Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške.</p>	<p>dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p> <p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik samostalno i tačno govori govori na poznate teme. Samouvjeren je u svom iskazu , a manje greške koje pravi sam uočava i ispravlja. Samostalno iznosi svoj stav obrazlažući ga .</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da napiše duži i složen tekst koji sadrži poznate riječi, izraze, gramatiku i leksiku.</i> Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu.</p>
--	---	---	--

	<p>izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika.</p>	<p>Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture . učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija. pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.</p>	<p>Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE</p> <p>učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između italijanske i vlastite kulture učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.</p>
--	--	--	---

Klasifikacioni period	Minimalni zahtjevi	Osnovni zahtjevi	Napredni zahtjevi
4. Klasifikacioni period	<p>Učenik/učenica će moći da prepozna sledeće pojmove:</p> <p>Slaganje vremena sa konjunktivom,obnavljanje Komparacija priloga Infinitiv, gerund, particip i položaj zamjenica Materiale autentico Morfološke nepravilnosti imenica Debata</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda</p> <p>SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu , na poznate teme. Odslušani tekst razumije djelimično i to samo ako sadrži pauze i pod uslovom da je vrlo jasan i razgovjetan.</p>	<p>Učenik/učenica će moći da primjenjuje osnovna znanja vezana za sledeće pojmove:</p> <p>Slaganje vremena sa konjunktivom,obnavljanje Komparacija priloga Infinitiv, gerund, particip i položaj zamjenica Materiale autentico Morfološke nepravilnosti imenica Debata</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda</p> <p>SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik uz povremenu pomoć prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u odslušanom tekstu. Razumije uglavnom čak i bez pauza, ali je razgovjetnost važan faktor. Prati jednostavna uputstva nastavnika. Nakon odslušanog teksta može da odgovori na postavljena pitanja,</p>	<p>Učenik/učenica će moći samostalno da zaključuje i u cjelini je usvoji sledeće pojmove:</p> <p>Slaganje vremena sa konjunktivom,obnavljanje Komparacija priloga Infinitiv, gerund, particip i položaj zamjenica Materiale autentico Morfološke nepravilnosti imenica Debata</p> <p>Navedeni sadržaji/pojmovi odnose se na sve četiri jezičke vještine. Podrazumijeva se ciklično obnavljanje sadržaja/pojmova iz prethodnih razreda</p> <p>SLUŠANJE Na kraju učenja učenik će moći da razumije i analizira prilagođeni i autentični srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života. Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja informacije od značaja u odslušanom tekstu na poznate teme. Odslušani tekst razumije čak i ako ne sadrži pauze, ali je u pitanju standardni jezik . U potpunosti razumije i prati uputstva nastavnika.</p>

	<p>Verbalno reaguje na jednostavna uputstva nastavnika dajući odgovore na jednostavna pitanja .</p> <p>ČITANJE <i>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</i> Učenik jedino uz pomoć nastavnika prepoznaje i izdvaja osnovne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da kratko odgovori na postavljena pitanja, ali uz čestu i obaveznu pomoć nastavnika. Potrebna mu je pomoć da razumije i prati pisana uputstva. Može da odredi o kojoj vrsti teksta je riječ.</p>	<p>odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu; povezuje riječi i definicije; prepoznaje i izdvaja nove riječi.</p> <p>ČITANJE <i>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</i> Učenik uglavnom samostalno prepoznaje i izdvaja bitne informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme. Nakon pročitanoj teksta može da odgovori na postavljena pitanja i odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili (ne)prisutne u tekstu. Prepoznaje nove riječi i sa manjim poteškoćama razumije tekst uz povremenu pomoć nastavnika. Uglavnom razumije pisana uputstva.</p>	<p>Nakon odslušanog teksta može da odgovara na postavljena pitanja dajući opširnije odgovore; određuje da li su tvrdnje tačne/netačne (prisutne ili ne) , ispravi na zahtjev netačne tvrdnje. Samostalno rješava zadato. Koristi se kontekstom da razumije značenja novih, do tada nepoznatih, riječi.</p> <p>ČITANJE <i>Na kraju učenja učenik će moći da čita i razumije srednje složen tekst na teme iz svakodnevnog života.</i> Učenik samostalno prepoznaje i izdvaja najbitnije informacije u pročitanoj tekstu na poznate teme . Nakon pročitanoj teksta može da opširnije odgovara na postavljena pitanja, odredi da li su tvrdnje tačne/netačne ili prisutne u tekstu. Povezuje riječi i definicije, dopunjava tekstove i to bez pomoći nastavnika. Povezuje pročitano u jednu tematsku cjelinu. U potpunosti razumije pisana uputstva. Upotrebljava kontekst kako bi razumio značenje nepoznatih riječi.</p>
--	---	---	---

	<p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik uz pomoć nastavnika može da se kratko izrazi ili objasni/obrazloži mišljenje,(ne)slaganje na poznate teme i pri tom pravi veće greške. Izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi.</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da napiše duži i složen tekst koji sadrži poznate riječi, izraze, gramatiku i leksiku.</i> Učenik uz pomoć nastavnika, prateći sugestije ,modele, piše kratak tekst poznate tematike i pri tome pravi greške. Pismeno izražavanje učenika je skromno zbog ograničenog fonda riječi. Učenik samo uz pomoć i podršku nastavnika može prevoditi djevove datog teksta.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE prepoznaje osnovne kulturne karakteristike zemlje čiji jezik uči</p>	<p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik uglavnom samostalno i uglavnom tačno govori na poznate teme. Uz podsticaj nastavnika ispravlja greške koje pravi i iznosi svoj stav uz kraće obrazloženje.</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da napiše duži i složen tekst koji sadrži poznate riječi, izraze, gramatiku i leksiku.</i> Učenik uglavnom samostalno piše tekst na poznate teme uz povremene manje greške. Uglavnom samostalno prevodi srednje složene tekstove. Učenik je u stanju da se korektno pismeno izrazi u okviru teme koja se obrađuje.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE uglavnom samostalno izvodi zaključke o sličnostima i razlikama između vlastite i italijanske kulture .</p>	<p>GOVOR <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da jasno i povezano govori na zadatu temu vodeći računa o intonaciji i izgovoru.</i> Učenik samostalno i tačno govori govori na poznate teme. Samouvjeren je u svom iskazu , a manje greške koje pravi sam uočava i ispravlja. Samostalno iznosi svoj stav obrazlažući ga .</p> <p>PISANJE <i>Na kraju učenja učenik će biti u stanju da napiše duži i složen tekst koji sadrži poznate riječi, izraze, gramatiku i leksiku.</i> Učenik samostalno piše i uređuje tekst na poznate teme, a manje greške koje pravi uočava i ispravlja u hodu. Učenik samostalno sažima i organizuje informacije iz različitih izvora. Učenik samostalno sažima i prevodi srednje složene tekstove. Koristi bogatu leksiku, povezuje ideje i izvodi zaključke.</p> <p>INTERKULTURALNE KOMPETENCIJE učenik samostalno izvodi zaključke o sličnostima i</p>
--	--	--	--

	<p>na jednostavnim primjerima procjenjuje uticaj vlastite na kulturu jezika čiji jezik uči</p> <p>učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u poznatim situacijama , a za nepoznate mu je potrebna pomoć nastavnika.</p>	<p>učenik primjenjuje obrasce ponašanja u velikom broju poznatih i u manjem broju nepoznatih situacija.</p> <p>pokazuje interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.</p>	<p>razlikama između italijanske i vlastite kulture</p> <p>učenik primjenjuje prikladne obrasce ponašanja u većini situacija</p> <p>pokazuje poštovanje posebno interesovanje za kulturu i jezik zemlje čiji jezik izučava.</p>
--	---	---	--

<p>UČENJE I ODNOS UČENIKA PREMA NASTAVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rijetko se uključuje u rad i rijetko doprinosi izradi zajedničkog zadatka - potrebno ga je podsticati da se uključi u rad grupe - rijetko ili uopšte ne postavlja pitanja - veoma rijetko koristi osnovne strategije učenja - ima poteškoće da samostalno planira i organizuje svoje učenje - rijetko ili uopšte ne sluša aktivno - nije zainteresovan da podrži članove tima 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom se uključuje u rad i pokazuje želju da doprinese izradi zajedničkog zadatka - povremeno postavlja pitanja i povremeno daje predloge na času - često koristi osnovne strategije učenja - potrebna mu je povremena podrška u planiranju i organizovanju učenja - povremeno ne sluša aktivno. - povremeno podržava i uključuje se u rad tima 	<ul style="list-style-type: none"> - konstantno je aktivan i uključen u rad - doprinosi izradi zadatka - pokazuje ozbiljno interesovanje za sve aktivnosti - redovno koristi osnovne i složenije strategije učenja - samostalno planira i organizuje svoje učenje, radi domaće i druge zadatke u predviđenom roku - pažljivo sluša i prati i daje konstruktivne predloge - pruža podršku ostalim članovima tima i traži pomoć kada je neophodna
--	--	---	---