

**Disciplina:** Lingua Italiana

**Livello:** A2

# DESCRIZIONE DI PERSONE

## **Gruppo 3**

**Autori:** Colpo Paola, Dalla Rosa Emanuela, Fazzari Giorgia, Nicotra Daniela

### **Destinatari:**

- Percorso indicato per alunni di classe 3° e 4° della scuola Primaria

### **Livello linguistico: A2**

### **Tempi di realizzazione:**

- 15 ore

### **Prerequisiti:**

- Saper leggere autonomamente un semplice testo;
- Conoscere il lessico relativo alle parti del corpo;
- Comprendere il significato globale delle frasi;
- Saper rispondere a domande relative alla comprensione di un semplice testo.

### **Obiettivi didattici:**

- Comprendere semplici testi descrittivi relativi a persone;
- Riconoscere ed utilizzare nei testi descrittivi letti, alcune strategie peculiari come l'uso degli aggettivi qualificativi relativi alle parti del corpo;
- Saper produrre semplici testi descrittivi sulla base di tecniche di facilitazione (Schema predefinito, cloze, scelta di aggettivi appropriati, ecc.);
- Scoprire sinonimi e contrari di aggettivi qualificativi legati al testo;
- Riutilizzare il lessico appreso per produrre nuovi testi.

### **Metodologia:**

- Lettura guidata dei testi;
- Domande di comprensione aperte, a scelta multipla, con vero e falso;
- Analisi e ampliamento del lessico specifico;
- Uso del vocabolario figurato per rendere più comprensibili alcune parole;
- Uso di mappe concettuali ed esercizi guidati per la produzione autonoma.

### **Attività di motivazione:**

Gli alunni saranno stimolati attraverso osservazioni e confronti sulle loro caratteristiche fisiche, mettendo in rilievo le somiglianze, le differenze nell'aspetto fisico ma anche quelle relative al carattere, ai desideri e ai gusti. Anche la ricerca di immagini nelle riviste, accompagnata da osservazioni, potrà essere utile per introdurre l'argomento.

### **Collegamenti interdisciplinari:** Arte e immagine

TESTO SEMPLIFICATO.

### La maestra Sforza

La maestra Sforza è bassa, un po' grassa e non molto giovane. Ha i capelli di colore grigio, ondulati e porta gli occhiali con la montatura di metallo.

La maestra indossa una gonna grigia e una giacca di lana grigia. La faccia della maestra sembra grigia anche se sulla bocca ha un rossetto colore viola come il ciclamino.

La maestra Sforza vede una bambina con la mamma. La bambina tiene in mano un mazzolino di fiori.

La maestra è felice: fa un gran sorriso.

La maestra saluta tutti i genitori, stringe contenta le loro mani e dice parole gentili. Accarezza la testa delle bambine e tocca i loro capelli.

SEGNA CON UNA X, SI' SE LA RISPOSTA E' VERA, NO SE LA RISPOSTA E' SBAGLIATA.

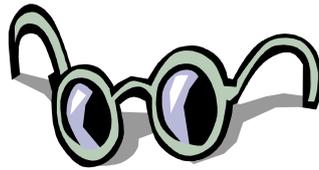
|   |     |    |
|---|-----|----|
| La maestra Sforza è alta.                         | SI' | NO |
| La maestra Sforza è molto giovane.                | SI' | NO |
| La maestra Sforza ha i capelli neri.              | SI' | NO |
| La maestra Sforza porta gli occhiali.             | SI' | NO |
| E' vestita con una gonna e una giacca grigia.     | SI' | NO |
| Si mette il rossetto.                             | SI' | NO |
| La maestra sorride alla bambina per mano al papà. | SI' | NO |
| La bambina tiene in mano un vaso di fiori.        | SI' | NO |
| La maestra oggi è triste.                         | SI' | NO |
| La maestra stringe le mani dei genitori.          | SI' | NO |

## VOCABOLARIO FIGURATO

Capelli ondulati



Montatura



Rossetto



Ciclamino



Mazzolino/ mazzo



Sorriso/ sorridere

SCRIVI ACCANTO AI NOMI LE QUALITA', GLI AGGETTIVI

-----

Naso

-----

-----

-----

bocca

-----

-----

-----

occhi

-----

-----

-----

capelli

-----

-----

-----

mani

-----

-----

SCRIVI ACCANTO AI SEGUENTI AGGETTIVI QUELLI CONTRARI

Grasso -----

Alto -----

Bello -----

Biondo -----

Gentile -----

Timido -----

Nervoso -----

Allegro -----

Triste -----

Calmo -----

SimpatICO -----

COMPLETA QUESTA DESCRIZIONE E SCEGLI L'AGGETTIVO PIU' ADATTO.

Mi chiamo Fatim. Sono di statura *alta/ lunga* e di corporatura *fina/ magra*.

Ho il viso *tondo/ a palla*, gli occhi neri come due perle, la bocca *grande/ enorme* e quando rido, mostro i denti *perfetti/ uguali* e *bianchissimi/lucidi*.

*I miei capelli sono di colore nero, non sono molto lunghi ma sono molto ricci/lisci* con la frangetta che copre la mia fronte *alta/ grande*. Di carattere sono *timida/ chiusa*, parlo poco ma mi piace stare con le amiche a giocare e studiare.

Sono molto *brava /buona* a disegnare le persone. Da grande voglio fare la stilista e disegnare *bei/belli* vestiti per le ragazze.

## VOCABOLARIO FIGURATO



Perle



Frangetta



Stilista

ORA RICOPIA QUESTA DESCRIZIONE E POI DISEGNA LA RAGAZZA.

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

PROVA A DESCRIVERE TE STESSO COMPLETANDO IL TESTO SEGUENTE.

Mi chiamo.....ho.....anni e frequento la classe.....della scuola  
.....di.....  
Sono di statura.....e di corporatura.....Ho il viso....., gli  
occhi.....e il naso.....La bocca è.....con i denti.....  
I miei capelli sono.....  
Di carattere sono.....  
Mi piace.....  
Da grande voglio fare.....

USA LE PAROLE DEL VOCABOLARIO FIGURATO E COMPLETA  
QUESTE FRASI:

La signora Rosa ha una bella collana di .....

Oggi le ..... del mare sono molto alte.

Gianni ha cambiato gli occhiali: la nuova ..... è di colore rosso.

Il ..... è un fiore molto profumato.

Il papà mi ha tagliato la ..... perché mi copriva gli occhi.

Ho perso il ..... di chiavi di casa.

In giardino ho raccolto un ..... di margherite.

Il vestito di Maria è stato disegnato da un famoso .....

Metti questo ..... sulle labbra.

ORA SCEGLI 5 PAROLE DEL VOCABOLARIO FIGURATO E PROVA A SCRIVERE DELLE FRASI.

1. -----

2. -----

3. -----

4. -----

5. -----

SCEGLI UN'IMMAGINE DA UNA RIVISTA E DESCRIVILA PRIMA ORALMENTE E POI PER ISCRITTO SEGUENDO LO SCHEMA

**DESCRIVO UNA PERSONA**  
*[schema descrittivo]*

LEGGI IL BRANO, COMPLETA LO SCHEMA E DISEGNA IL PERSONAGGIO.

## PIPPI CALZELUNGHE

Pippi e' una bambina molto particolare. I capelli sono color carota, raccolti in due piccole trecce rigide che stanno diritte in fuori. Ha il naso a patatina, pieno di lentiggini. La sua bocca e' grande e ha i denti bianchissimi. Pippi si fa da sola i vestiti. Oggi indossa un vestito di colore blu con delle toppe rosse.

Le sue gambe magre sono coperte da un paio di calze lunghe, una di colore marrone e l'altra nera. Le scarpe sono lunghe il doppio dei piedi: le ha comperate il suo papa' nel sud America. A lei piacciono molto quelle scarpe e vuole calzare solo quelle.

**NOME**-----

**SESSO**-----

**ETA'**-----

**ASPETTO FISICO**-----

-----

**ABBIGLIAMENTO**-----

-----

**CARATTERE**-----

-----



AGGIUNGI, DOVE SEGNATO CON L'ASTERISCO, UNA BREVE DESCRIZIONE DEL PERSONAGGIO

### LA CASSETTA DELLE LETTERE

Una bambina cammina sul marciapiede e tiene in una mano una lettera e nell'altra mano del denaro. \*

-----

-----

-----

Entra in tabaccheria, compra un francobollo e lo attacca alla busta. Esce e va verso la cassetta delle lettere. La bimba non riesce ad imbucare la sua lettera perché la cassetta è troppo in alto.

Alberto passa lì vicino per andare a scuola e vede la bambina. \*

-----

-----

-----

Il ragazzo si avvicina e dice alla bambina : " Dai a me questa lettera, la imbucio io per te".

Ma la bambina vuole imbucarla lei. Allora Alberto posa il suo zaino, solleva in alto la bambina che riesce a mettere dentro la cassetta la sua lettera. Poi il ragazzo mette giù la bimba. Lei gli dice : "Grazie" e corre via felice. Ad un tratto si ferma e torna indietro. Si avvicina ad Alberto e lo tira per la manica. Fa segno al ragazzo di piegarsi e gli dà un bacio sulla guancia. Alberto guarda la bambina e gli sorride.

Finalmente la bambina torna a casa perché è riuscita a spedire la sua lettera. Anche Alberto è felice perché ha fatto una buona azione.

## SCEGLI LA RISPOSTA ESATTA

1 La bambina tiene in mano :

- un euro
- una lettera
- una carta

2 La bambina compera :

- una tabaccheria
- una busta
- un francobollo

3 La cassetta è :

- troppo grande
- troppo alta
- troppo bella

4 Alberto :

- solleva la bambina
- imbuca la bambina
- posa la bambina

5 La bambina alla fine :

- è triste
- è sola
- è felice



## VERIFICA n° 1

LEGGI BENE LA DESCRIZIONE DI QUESTO STRANO PERSONAGGIO

### BERTOLDO

Bertoldo era un uomo molto brutto, ma tanto astuto e furbo. Di statura era piccolo; aveva una testa grossa come un pallone, la fronte piena di rughe, gli occhi rossi come il fuoco, le ciglia lunghe e le orecchie a punta. La bocca era grande e storta con il labbro inferiore sempre un po' aperto; sotto il mento aveva una barba che pungeva. I denti erano in fuori come quelli del coniglio. Il suo naso, molto grande, aveva le narici larghe. Le gambe erano corte e storte e i piedi lunghi e larghi. Indossava sempre vestiti con le toppe e calzava grosse scarpe. Si lavava poco. Non aveva un aspetto elegante ma era simpatico a tutti.

### *ORA PROVA A RISCRIVERE IL TESTO AL CONTRARIO*

Bertoldo era un uomo molto bello, tanto ingenuo e tonto.

Di statura era alto.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## VERIFICA n° 2

TESTO DESCRITTIVO ORIGINALE

### La maestra Sforza

La maestra Sforza era di media statura, rotondetta e più anziana di quanto ci si aspettava. O forse lo sembrava perché era tutta grigia. Aveva i capelli ondulati color grigio ferro e gli occhiali cerchiati di metallo. Indossava una gonna grigia e una giacca

di maglia grigia. Anche la sua faccia, pensò Elisa, sembrava grigia, nonostante la macchia violenta del rossetto color ciclamino.

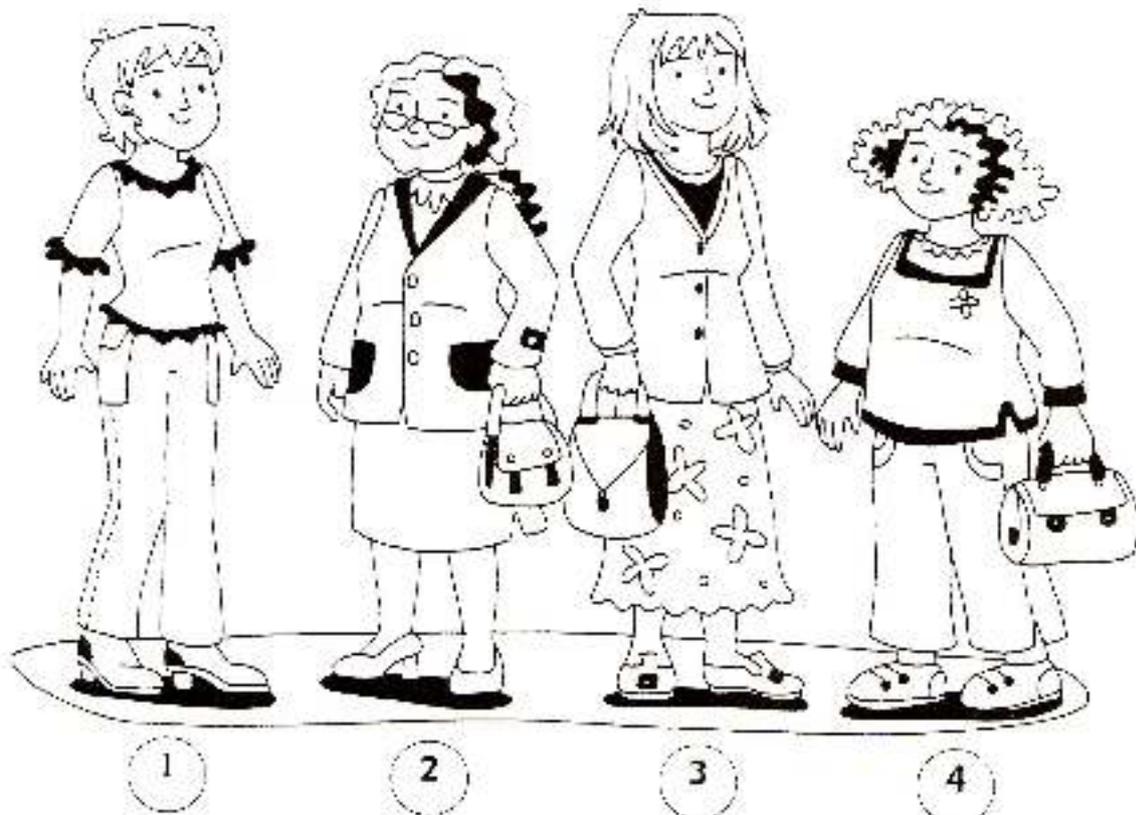
Però quando la maestra riconobbe una bambina che si avvicinava per mano alla madre stringendo un mazzolino di fiori, la sua faccia le si trasformò, illuminata da un grande sorriso color ciclamino.

Sempre sorridendo, la maestra Sforza accolse tutti i genitori, strinse loro calorosamente le mani e fece mille complimenti.

Intanto carezzava la testa delle bambine ravviando loro i capelli.

(Adattamento da B. Pizzorno, "Ascolta il mio cuore", Mondadori, Milano 1992)

QUAL E' LA MAESTRA SFORZA? COLORALA.



**VERIFICA n° 3**

RISPONDI ALLE DOMANDE

1. La maestra Sforza era alta e magra?

.....

2. Aveva i capelli lisci?

.....

3. Sulle labbra metteva un rossetto color viola?

.....

4. Come si comportò con tutti i genitori?

.....

5. E con le alunne?

.....

6. Secondo te, la maestra Sforza era una persona gentile?

.....

7. Sottolinea le frasi che ti fanno capire quello che scrivi nella domanda numero 6 e ricopiale qui sotto.

.....

.....

.....