

## SCENARIO ZA ČAS



<b>NASTAVNIK/CA</b>	<b>Biljana Vučurović</b>	<b>DATUM</b>	<b>21-22.01.2019.</b>
<b>NASTAVNI PREDMET</b>	<b>Crnogorski-srpski, bosanski, hrvatski jezik I književnost</b>	<b>RAZRED I ODJELJENJE</b>	<b>I m, I c, I k</b>
<b>NASTAVNA TEMA</b>	<b>Pjesniči jezik, stilistika, versifikacija, lirika, epika.</b>	<b>REDNI BROJ ČASA</b>	
<b>OPERATIVNI CILJ/EVI</b>	Utvrđivanje teorijskih pojmova I sadržaja obrađenih lirskih I epskih djela poslije zimskog raspusta.		
<b>OBLICI RADA</b>	Grupni, frontalni, individualni.		
<b>METODE/TEHNIKE RADA</b>	Đački radovi, tekst metoda, dijaloška metoda, PPP.		
<b>NASTAVNA SREDSTVA</b>	Knjige, sveske, kompjuter, projektor, nosač informacije.		
<b>DODATNA LITERATURA</b>	-----		
<b>KORELACIJA</b>	<b>Sa informatikom.</b>		
<b>AKTIVNOSTI UČENIKA</b>	Učenici se dijele u grupe numerisanjem. Dobijaju teme za konačno rješenje asocijacija. Uz pomoć profesora stvaraju rješenja za kolone tako da takmičari iz drugih grupa nemaju pred sobom transparentne odgovore, već o njima moraju da zaključuju asocijativno i da razmišljaju.		
<b>OSVRT NA REALIZACIJU ODRŽANOG ČASA:</b>			
Čas je dinamičan, veseo, učenici ponavljaju gradivo uz igru i u zdravoj kompetitivnoj atmosferi.			